

**PRIRUČNIK**  
**ZA UČITELJE/UČITELJICE**  
**BOSANSKI JEZI I KNJIŽEVNOST 1.RAZRED**

## UVOD

Čitanje i pisanje nekada su bili privilegija određenih društvenih slojeva. Danas su čitanje i pisanje dostupni svakom čovjeku. Posredstvom pisane riječi sva kulturna dobra, koja je čovečanstvo sticalo i stiče, prenose se sa generacije na generaciju. Otud potreba da djeca što prije nauče da čitaju i pišu, kako bi se na jednom višem nivou sporazumjevala sa okolinom i kako bi saznala svijet oko sebe. Učenje čitanja i pisanja zavisi prije svega od prirode jezika, ali i mnogih drugih faktora, te u različitim jezičkim područjima ne može biti velikih podudarnosti ni u programskim ni u metodičkim zahtjevima. Dakle, svaki nacionalni program čitanja i pisanja unosi nešto specifično, nešto od sopstvenog stila življenja i shvatanja, mada u svemu tome ima mnogo toga univerzalnog, zajedničkog i opšteg. Kod nas djeca počinju da uče čitanje i pisanje sa sedam godina, to jest, kad krenu u prvi razred. Na tom uzrastu smatra se da su osnovne operacije dječiega misljenja već razvijene, te i da djeca imaju izraženiju želju za saznanjem i da su vrlo radoznala da uče.

Tijekom školovanja djeca se susreću sa brojnim udžbenicima. Mnogi od njih budu izgubljeni ili zaboravljeni, ali ima jedan koji se čuva ili ga se sjećamo sa nostalgijom. U pitanju je Slovarica, udžbenik koji nas je prvi uveo u čarobni svijet slova. Slovarica je jedna od rijetkih knjiga namjenjenih učenicima. Ona se stalno mijenja, i iz godine u godinu se osvježava novim idejama, novim tekstovima i ilustracijama. Inače autori slovarice imaju jedan kompleksan zadatak. Oni mora da vode računa o idejno-vaspitnim, metodičko-didaktičkim, naučno-stručnim, jezičkim, psihološkim, likovno-estetskim zahtjevima. Slovarica je pokušaj da se napravi udžbenik koji će zadovoljiti potrebe različitih obrazovnih sredina i učeničkih psiho-fizičkih i intelektualnih profila. Takođe, pri izradi Slovarice posebno se vodilo računa da ona bude izvor radosti đaka prvaka, tj. da podstiče stvaralačku aktivnost djeteta.

Također sastavljači Slovarice mora da vode računa i o nizu metodičkih zhtjeva, kao što je recimo redosljed slova koja se uče. Za dobar izbor redosljeda obrade slova uzimaju se sljedeći kriterijumi:

- Fonetska struktura slova-princip koji nalaže na to da najpre treba učiti glasove koje se lakše izgovaraju.
- Grafička struktura slova-odnosi se na princip graficke postupnosti i ukazuje na to da prvo treba obradivati slova koja su lakša za pisanje.
- Frekvencija glasova i slova u jeziku-princip koji se preporučuje da se prvo uče slova veće učestalosti upotrebe.
- Grafička sličnost slova-princip kojim se preporučuje da se prilikom obrade slova ne stavljaju slova sličnog oblika, slične grafičke strukture jedno do drugog, jer ta sličnost može biti uzrok njihovog zamjenjivanja.
- Čitljivost slova-princip koji se preporučuje da se najpre uče slova koja odlikuje jednostvnost i brzo vizuelno poimanje.
- Naracije-princip koji ukazuje na to da razlike između naracija iziskuju i određeni redosljed učenja slova.

Izbor metoda i postupaka u radu po monografskom postupku, gdje se na svakom času obradjuje po jedno slovo, postoji bezbroj modela redosljeda obrade slova, dok u radu u grupnom postupku formiranje grupa i redosljed obrade slova po tim grupama moraju biti uskladjeni sa organizacionim specificnostima tog postupka.

Izbor pisma prilikom obrade slova je isto tako važan faktor za uspostavljanje određenog redosljeda proučavanja slova te je sasvim opravdano da se slova latinice obraduju po jednom redosljedu a slova ćirilice po drugom. Takođe bitno je i pitanje koja slova treba prvo učiti, mala ili velika? Po principu od lakšeg ka težem. Preporuka bi bila da se uče velika štampana slova, jer su jednostavnija i lakša, a zatim mala štampana slova. Inače za izbor metoda i postupaka rada bitan je kvalitet i kvantitet predznanja sa kojim učenici dolaze u prvi razred. Tako recimo ako učenici prilikom dolaska u školu znaju slova, monografski postupak obrade slova biće ne efikasan.

Što se tiče konkretnog postupka obrade slova on podrazumjeva način organizacije učenja slova na času, i u savremenoj metodičkoj praksi i literaturi navode se sljedeća tri postupka:

- Monografska obrada slova
- Grupna obrada slova i
- Obrada slova kompleksnim postupkom ili kompleksni postupak početnog čitanja i pisanja.

**Monografska** obrada slova podrazumjeva pojedinačnu obradu slova. Dakle obradjuje se jedno slovo po času. Inače ovaj postupak polazi od pretpostavke da djeca ne znaju slova, a samim tim ni da čitaju i pišu. Po ovom postupku obrađuje se jedno slovo na jednom času, nekada se jedno slovo obrađivalo četiri dana, pa dva slova sedmično, a danas jedno štampano ili pisano slovo, odvojeno ili uporedo, na jednom času. Češće se praktikuje uporedna obrada slova, tj. obrada štampanog i pisanog slova na istom času.

Etape usvajanja početnog čitanja i pisanja po monografskom postupku su:

- priprema za početno čitanje i pisanje
- monografska obrada slova i
- uvođenje učenika u početno čitanje i pisanje
- usavršavanje čitanja i pisanja

Pripremni period za početno čitanje i pisanje traje 1-3 sedmice, u zavisnosti od predznanja učenika, metodičke obučenosti nastavnika i materijalno-tehničkih uslova.

Sadržaji nastave u ovo periodu su:

- usvajanje pojmova glas, riječ, rečenica
- analitičke vježbe (analiza riječi na glasove)
- sintetičke vježbe (sinteza glasova u riječi)
- motoričke vježbe
- sve je prožeto vizuelnim i akustičnim vježbama.

Prije obrade pojma glasa preporučuje se obrada pojma riječ, i to od pojma predmeta, preko slike do naziva tj. pojma riječi. Zatim se obrađuje glas, a rečenica se formira globalnim putem, polazeći od teksta ili sintetičkim, polazeći od riječi.

Tempo sljedeće etape obrade slova je u praksi različit (obično do kraja 1.polugodišta). Redoslijed obrade je dat u Slovarici.

Nakon ove etape u usavršavanju čitanja i pisanja se koristi čitanka i druga literatura, organizacija časa se vrši prema metodičkim koncepcijama i zahtjevima rada na književnom tekstu.

**Pozitivna obilježja monografskog postupka:**

- može se primjenjivati kod slabih predznanja učenika ili ako ih uoče nemaju
- stečeno je više iskustva i metodičkih saznanja o ovom nego o ostalim postupcima
- pripremanje i izvođenje nastave je didaktičko-metodički jednostavnije (učitelji početnici ili oni koji su skloni unošenju novina)
- udžbenik (Slovarica) je najčešće koncepcijski pripremljen po monografskom postupku

**Slabosti monografskog postupka:**

- ne koristi prethodna znanja učenika koja su u stalnom porastu (čak i oni koji već čitaju moraju raditi slovo po slovo)
- neekonomično i neracionalno, traje vrlo dugo što usporava napredovanje i u ostalim predmetima
- didaktičko-metodički šablonizam u vidu stalnog ponavljanja istog redoslijeda etapa izaziva monotoniju, dosadu i demotiviranost učenika i učitelja.

**Grupna** obrada slova podrazumjeva da se po času obrade dva ili tri slova. To dovodi do ubrzanog učenja početnog čitanja ali se može odraziti i na kvalitet čitanja jer je takva obrada slova teža od monografske.

**Kompleksni** postupak polazi od saznanja da se čitanje uči cjelovito, zanemarujući postupak kojim se ide od pojma glasa, slova i riječi do pojma rečenice, ili obrnuto.

Riječ je o postupku koji je, sada već davnih, šezdesetih godina prošlog vijeka, ponikao u praksi, a zatim je i teorijski potvrđen. Ovim postupkom uvažava se potreba savremenog učenika da uči brzo i da se što prije opismeni i osposobi za samostalno i efikasno uključivanje u saznanjani proces. Od monografskog i grupnog postupka u obradi slova razlikuje se najviše po tome što se slova ne obrađuju pojedinačno ili grupno, već u neposrednom kontaktu sa svim slovima. Koristeći ih u raznim svakodnevnim aktivnostima, djeca ih individualno usvajaju, svako sopstvenim tempom i redom.

Začetnik kompleksnog postupka je učiteljica Jelena Mioč, čiji je metodički priručnik do današnjeg dana, neprevaziđen.

Kao najveća prednost ističe se efikasnost. Učenici za kratko vreme nauče da čitaju, što značajno olakšava rad kako učenicima tako i učiteljima, i to ne samo u nastavi maternjeg jezika nego i u ostalim nastavnim predmetima. Učitelj „ne održava nastavu“ u dosadašnjem smislu i „ne obrađuje gradivo“. Umesto toga, on organizuje različite zanimljive aktivnosti u kojima učestvuju svi učenici, bez obzira na to kolike su razlike u znanju. Od ostalih prednosti istakle bismo: korišćenje prethodnih znanja učenika, visok stepen individualizacije, diferencijaciju zadataka i napredovanje učenika u početnom opismenjavanju prema sopstvenom tempu, postizanje znatno višeg nivoa u brzini i tehnici čitanja, kao i razumjevanju pročitano, podsticanje i razvijanje kreativnosti u usmenom i pismenom izražavanju. Kompleksni postupak učenja čitanja i pisanja – kada ga jednom usvoje, učitelji ga ne napuštaju.

## **OBRADA STAMPANIH I PISANIH SLOVA U SLOVARICI**

Slovarica je urađena po takozvanom uporednom rasporedu početnog čitanja i pisanja, što znači da nastavnik na istom času uporedo obrađuje štampana i pisana slova. S obzirom na to stranice Slovarice su strukturirane tako da su na lijevoj strani štampana slova a na desnoj pisana slova. Međutim po ovom rasporedu u njegovij klasičnoj primjeni je teško raditi i po monofrafskom postupku (tada bi se na jednom času obradivala četiri slova: veliko imalo štampano i veliko i malo pisano), i po grupnom postupku (kada se obrađivalo čak osam slovnih znakova). Dakle autor ove Slovarice se nije opredjelio za uporedni raspored slova da bi se na istom času obrađivalo istovremeno štampana i pisana slova, već što takav raspored pruža mogućnost funkcionalnijeg i fleksibilnijeg planiranja. Naime uporedni raspored pruža mogućnost učitelju da stvara vlastite programske modele, čiji je on kreator i realizator. Iako je Slovarica napravljena po uporednom rasporedu, učitelj po njemu može veoma efikasno da radi odvojeno štampana i pisana slova. Istovremena obrada štampanih i pisanih slova preporučuje se samo u izuzetnim uslovima, ako je predhodno ispitivanje pokazalo da je intelektualni nivo učenika veoma visok, ako su učenici uglavnom ovladali slovima i slično.

## **POSTSLOVARIČKI DIO NASTAVE**

Post slovarički dio nastave-omogućava uvježbavanje ili unapređivanje početnog čitanja i pisanja (ovaj dio Slovarice sadrži tekstove za čitanje odabrane prema umjetničkoj vrijednosti i zanimljivosti). U Slovarici se posebno insistiralo na jezičkim vježbama. One su date u obliku određenih jezičkih igara, kako što su rebusi, ukrštene riječi, sastavljanje riječi od datih slova itd. Slovarica sadrži i brojne ilustracije.

## PISANE PRIPREME ZA NASTAVNI SAT

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Dobrodošli, prvaci!</b>
TIP ČASA	Uvodni čas
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	1.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni
NASTAVNE METODE	Razgovora, dijaloška
NASTAVNA SREDSTVA	Predmeti iz okruženja
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u školski život.
ZADACI ČASA -	Da se učenici uvedu u školski rad i red
<b>Obrazovni:</b> - Sticanje osnovnih pojmova o ponašanju učenika	
<b>Odgojni-Vaspitni:</b> – Podsticaj učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.	
<b>Funkcionalni:</b> - Primjena znanja u svakodnevnim aktivnostima	

### TOK ČASA

- Svečani prijem prvaka – školska priredba.
- Predstavljanje učitelja.
- Upoznavanje učenika.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Moja Slovarica</b> – upoznavanje sa knjigom
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	2.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje

i vježbanje motorike.

## ZADACI ČASA

Upoznati učenike sa prvom knjigom

**Obrazovni:** - Upoznavanje sa značajem Slovarice i njenim sadržajem. – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje: odgovaranje na pitanja, razgovor sa učiteljem i okruženjem.

**Odgojni-Vaspitni:** - Razvijanje ljubavi prema knjizi. – Podsticanje učenika na usmjereno i slobodno govorno izražavanje. -Razvijanje logičkog mišljenja.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

**Funkcionalni:** - Pravilno korišćenje i čuvanje knjige– Razvijanje preciznosti i motorike šake kao pripreme za pisanje. – Bogaćenje riječnika učenika.

## TOK ČASA

I **Motivaciona priprema** – Igra **upoznavanja**. Učenici stoje u krugu i redom se predstavljaju: – **Ja se zovem ....** Kada se svi predstave uhvate se za ruke i izgovore: – **Mi smo đaci prvaci!**

II **Najava nastavne jedinice** – **Dobro došli, prvaci!** U toku prvog razreda ćemo naučiti da čitamo, pišemo, recitujemo, pričamo, igramo se. U tome će nam pomoći naše knjige. Sada ćemo se upoznati sa udžbenicima i priborom koji nam je potreban.

III **Razgovor o udžbenicima i priboru za rad**

– Učitelj pokazuje Slovaricu i pita učenike: Šta misle, šta se sve nalazi u ovoj knjizi? Da li neko zna da pročita kako se ova knjiga zove? Koje boje je Slovarica? Šta je prikazano na naslovnoj strani?

– Učitelj zajedno sa njima lista Slovaricu i otkriva šta će sve učiti iz bosanskog jezika: čitanje, pisanje, pričanje, rjecitovanje...

– Na isti način predstaviti Radnu svesku uz Slovaricu – Uočavanje razlike između Slovarice i Radne sveske uz nju.

– Učitelj upoznaje učenike sa priborom koji će koristiti na časovima bosanskog jezika.

– Učitelj napominje učenicima da se knjige i pribor moraju čuvati i pita učenike na koji način će to postići. Dogovara se sa učenicima da knjige i svesku, uz pomoć roditelja, uviju u omotač (najbolje providni). Na omotaču treba zaljepiti naljepnicu sa imenom, prezimenom, razredom i odjeljenjem učenika.

– Učitelj čita pjesmu iz Slovarice, na strani 5: „Prvak”,

– Razgovor o sadržini pjesme: Ko učenika budi? Gdje djete žuri? Zašto mu je važno da ne zakasni? Kako si se ti osjećao/la pre polaska u školu? Kada si se probudio/la? Šta vam se dopada u školi?

IV **Samostalni stvaralački rad** – Rad u Radnoj svesci uz Slovaricu.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Ovo sam ja</b> – predstavljanje
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	3.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slici
CILJ ČASA	Pravilno govorno izražavanje učenika i vježbanje
motorike.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje. – Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni** – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima. – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja i pravilnog rasuđivanja pojmova.

**Funkcionalni:** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja i pravilnog rasuđivanja pojmova.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema:** – Igra: Predstavi se. Učenici stoje u krugu i redom izgovaraju: – Ja se zovem ..., i najviše volim da ... Učenik do njega izgovara: – On se zove... i najviše voli da..., a ja se zovem ... i najviše volim da ...

**II Najava nastavne jedinice** – Da bismo postali prijatelji moramo da saznamo što više jedni o drugima. To saznanje će nam pomoći da bolje razumjemo jedni druge. Danas ćemo pričati o sebi. Učitelj najavljuje o čemu će danas pričati – Ovo sam ja – predstavljanje.

**III Razgovor o slici** – Učitelj/učiteljica upućuje učenike na sliku iz Slovarice.

– Učenici posmatraju sliku i opisuju uz pomoć pitanja: Ko se nalazi na slici? Gdje se oni nalaze? Kako se zovu dječak i djevojčica? Kako se osjećaju djeca? Ko ih posmatra? Zašto su mama i tata nasmijani?

**IV Pričanje po slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

**V Pričanje o sebi uz pomoć pitanja.**

– Razgovor – Sastavljamo plan pričanja (usmeno), o čemu ćemo govoriti.

1. Kako se zoveš?

2. Kako izgledaš? (Boja kose, očiju, rast...)

3. Koje svoje osobine bi ti istakao/la?

4. Šta voliš da radiš?

5. Sa kim se družiš? Koje su tvoje omiljene igre?

– Pričanje učenika o sebi, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**VI Motoričke vježbe**

Pravilno držimo olovku.

1. Šaka otvorena.

2. Olovka naslonjena na šaku, tri prsta otvorena (palac, kažiprst i srednji prst).

3. Pravilno držanje olovke.

**VII Grafomotoričke vježbe** –Radna sveska uz Slovaricu.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci crtaju sebe.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>U školi</b> – život i rad u školi
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	4.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slici
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje

i vježbanje motorike.

#### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu.

**Odgojni-Vaspitni:** - Razvijanje logičkog mišljenja. – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima

**Funkcionalni:** – Razvijanje motorike šake kao pripreme za pisanje. – Podsticanje učenika na slobodno i samostalno govorno izražavanje.

#### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Obilazak škole – Učitelj vodi učenike u obilazak škole. Pokazuje im druge učionice, biblioteku, sportsku salu, trpezariju, zbornicu...

**II Najava nastavne jedinice** – Obišli smo školu i vidjeli za učenike važne prostorije. Danas ćemo pričati o školi, mjestu gdje ćete vi provesti lijepu trenutku. Učitelj najavljuje o čemu će ovog časa pričati – Škola – život i rad u školi.

**III Razgovor o slici** – Razgovor o slici na stranici Slovarice.

– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja učitelja: Šta vide na slici? Koje školske prostorije se vide na slici? Koje prostorije ste vidjeli u školi? Koja prostorija je najveće? Čemu je namjenjena? Šta se sve nalazi u fiskulturnoj sali? Koliko je učionica prikazano? Šta se u njima nalazi? Na kom spratu se nalazi školska biblioteka? Gdje se nalazi škola na slici? Na osnovu čega to vide? O čemu učenici treba da vode računa kada dolaze u školu? Koje prodavnice se nalaze u blizini škole?

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

**V Pričanje o našoj školi** – Razgovarati sa učenicima o školi: Kako se zove naša škola? U koje odjeljenje ideš? Kako izgleda naša škola? (Opis veličine škole, školskih prostorija.) Zašto ti se škola dopada?

– Pričanje učenika o svojoj školi, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja/učiteljice.

**VI Motoričke vježbe** - Sunce, šuma, kamen

1. Sunce – ruke podignute uvis sa raširenim prstima.

2. Šuma – ruke podignute, dlanovi ispravljeni, prsti sastavljeni.

3. Kamen – prsti skupljeni u pjesnicu.

**VII Grafomotoričke vježbe:** – Učenici pišu elemente slova u Nastavnim listovima.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Nastavnim listovima treba da do crtaju i oboje crtež.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Moje igre</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	5.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slici
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje

i vježbanje motorike.

#### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** - Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja i pravilnog rasuđivanja pojmova.

**Odgojni-Vaspitni:** – Podstiecanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

**Funkcionalni:** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje. – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

#### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Igra: Pogodi predmet. U vrećicu-kesu svaki učenik stavlja po jedan predmet iz učionice. Zatim jedan učenik zavezanih očiju vadi predmet, opisuje ga i pogađa o čemu je riječ.

– Kada učenici pogode sve predmete učitelj ih pita: Čemu svi ti predmeti služe? Da li se njima možemo igrati? Može li igra biti učenje?

**II Najava nastavne jedinice** – Igra je sastavni dio odrastanja, najznačajniji dio djetinjstva. Danas ćemo pričati o igrama. Učitelj najavljuje o čemu će ovog časa pričati – Moje igre.

**III Najava nastavne jedinice** – Učitelj upućuje učenike na sliku iz Slovarice.

– Učenici pažljivo posmatraju sliku i uz pomoć pitanja učitelja je opisuju: Gdje se djeca nalaze? Koliko je djece na slici? Šta oni rade? Kojih igara se igraju? Koliko djece igra žmurke? Kako se igra ta igra? Ko igra lastiš? Da li za ovu igru postoje pravila? Koja? Koju igru igraju dječaci na zemlji? Ko preskače vijaču? Šta sve voze djeca? Kako se zove rekvizit koji se baca? Ko ga na slici baca?

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

**V Pričanje o igrama** – Razgovor o igrama: Koje igre znaš? Koje je tvoja omiljena igra? Gdje se igra ta igra? Koja pravila igrači moraju da poštuju u njoj? Sa kim voliš da ih igraš?

– Pričanje učenika o omiljenoj igri, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**VI Motoričke vježbe: Igra-** Papir, kamen, makaze

1. Ispružene šake sa raširenim prstima.

2. Pesnica.

3. Iz pesnice ispružen kažiprst i srednji prst.

**VII Grafomotoričke vježbe**

– Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci uz Slovaricu.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci crtaju i boje.

**IX Domaći zadatak** – Sutra u školu donjeti omiljenu igračku.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Igračke</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	6.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije (slika), CD, igračke
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje
i vježbanje motorike.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Uvođenje učenika u prepoznavanje pojma riječi.

– Podsticanje učenika na slobodno i usmereno samostalno govorno izražavanje

Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni:** – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.Razvijanje logičkog mišljenja

**Funkcionalni:** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje. – Razvijanje motorike šake kao pripreme za pisanje

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Slušanje pjesme „Tata kupi mi auto”.– Razgovor o pjesmi: Šta traži djete od tate? Da li postoje igračke koje su samo za dječake? A igračke samo za djevojčice?

**II Najava nastavne jedinice** – Bile male ili velike, šarene ili jednoboje igračke nas uvode u čaroban svijet mašte i znanja. Danas ćemo pričati o igračkama. Učitelj najavljuje o čemu će na času pričati.

**III Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku u Slovarici.– Razgovor: Koje sve igračke vidite na slici? Šta sve možemo da napravimo kockama? Šta sve radi robot? Kako se kreće igračka automobil? Da li ova lutka može da govori?

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču o igračkama na osnovu slike.

**V Pričanje o omiljenoj igračkama**– Razgovor o igračkama koje su donjeli u školu: Koja je tvoja omiljena igračka? Kako ona izgleda? Da li se njom igraš sam/sama? Kako se igraš omiljenom igračkom? Zašto je voliš?

– Pričanje učenika o omiljenoj igrački, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**VI Grafičko predstavljanje riječi**

1. Uočavanje riječi vezanih za određenu igračku.

2. Grafičko predstavljanje riječi.

m e d a	a u t o	l u t k a
-----	-----	-----

**VII Motoričke vježbe**

Maca

1. Ruke podignute uvis sa raširenim prstima.

2. Isti položaj ruku, grče se prsti.

3. Ruke podignute uvis sa raširenim prstima.

**VIII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci uz Slovaricu.

**IX Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci crtaju i boje.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Moj drug/drugarica
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	7.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slikama
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno

izražavanje i vježbanje motorike.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje. – Bogaćenje riječnika učenika. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima. Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.

**Funkcionalni:** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Razgovor sa učenicima: Svako od nas treba da se druži i ima prijatelje. Kako se zove tvoj drug ili drugarica?

**II Najava nastavne jedinice** – U odjeljenju imamo drugove i drugarice, a mnogi od vas se druže i van škole. Danas ćemo pričati o drugovima i drugaricama. Učitelj najavljuje o čemu će ovoga časa pričati – Moj drug/drugarica.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.– Učenici posmatraju i opisuju svaku sliku posebno uz pomoć učitelja: Koga vidite na slici? Šta oni rade? Gdje se nalaze? Kako se zovu djeca sa slike?

**IV Pričanje o slikama**– Nekoliko učenika priča priču na osnovu slika.

**V Pričanje o drugu/drugarici** uz pomoć pitanja – Razgovor o drugu/drugarici: Kako se zove tvoj drug/drugarica? Kako izgleda (boja očiju, kose)? Koje je visine? Kada se družim sa njim/njom? Kako se družimo? Koje su vaše omiljene igre? Kako pomažete jedan drugome? Zašto ti je to najbolji drug/drugarica?

– Pričanje učenika o drugu/drugarici, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

## VI Motoričke vježbe

Katanac

1. Ruke spojiti donjim djelovima dlana, a prste raširiti.

2. Šake spojiti, prste isprepletati.

3. Ruke spojiti donjim djelovima dlana, a prste raširiti...

**VII Grafomotoričke vježbe** - Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci crtaju druga/drugaricu.

NASTAVNI PREDMET  
NASTAVNA JEDINICA  
TIP ČASA  
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE  
NASTAVNI OBLICI  
NASTAVNE METODE  
NASTAVNA SREDSTVA  
CILJ ČASA  
izražavanje i vježbanje motorike ruke.

Bosanski jezik  
**Proslava rođendana**  
Obrada  
8.  
Frontalni, individualni  
Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna  
Ilustracije, aplikacija  
Uvođenje učenika u pravilno govorno

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Uvođenje učenika u prepoznavanje i usvajanje pojma rečenice. – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje prema slikama. – Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni** – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni** – Razvijanje preciznosti i motorike šake kao pripreme za pisanje. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu.

## TOK ČASA

I **Motivaciona priprema** – Asocijacije.

braon plamenpokloni

slatka vosak zabava

kockica duvanje prijatelji

čokolada svećica rođendan

TORTA

I **Razgovor:** Na koje praznike pomislite kada se pomene torta? Kojem prazniku se najviše radujete? Zašto vam je to omiljeni praznik?

II **Najava nastavne jedinice** – Nema čovjeka na planeti koji se na dan svoga rođenja ne osjeća lijepo. Danas ćemo pričati o proslavi rođendana. Učitelj najavljuje o čemu će ovog časa pričati – Proslava rođendana.

III **Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku u Slovarici.– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: Ko slavi rođendan? Na osnovu čega ste to zaključili? Kako se ona zove? Ko joj je došao na rođendan? Kako izgleda prostorija? Bez čega rođendan ne može da protекne? Koliko godina puni? Na osnovu čega to tvrdite? Kako je raspoložena slavljenica? A kako njeni gosti?

IV **Razgovor o slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

V **Pričanje o proslavi svog rođendana** – Razgovor o proslavi rođendana: Kada slave rođendan? Koga zovu na rođendan? Ko sve učestvuje u pripremi rođendana? Gdje ga proslavljaju? Šta rade na proslavi? Kako se tog dana osjećaju?– Pričanje učenika o proslavi svog rođendana, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

VI **Uočavanje rečenice u govoru** – Grafičko predstavljanje rečenica.

S r e t a n r o đ e n d a n !

-----!

VII **Motoričke vježbe**

Motori

1. Ruke spojene dlanovima.

2. Isprepletani prsti, šaka blago savijena.

3. Palčevi se okreću.

VIII **Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnim sveskama.

IX **Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnim sveskama, crtaju proslavu svog rođendana.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Kad sam ja...moja osjećanja
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	9.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni, rad u paru
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slikama
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno
izražavanje i vježbanje motorike.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Uvođenje učenika u prepoznavanje i usvajanje pojma riječi i rečenice. – Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje. – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

**Funkcionalni:** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje. – Prepoznavanje osjećanja, njihovo imenovanje i uočavanje gesta i mimike. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Rad u paru – učenici sjede jedan naspram drugog. Jedan učenik izrazom lica treba da prikaže različita raspoloženja, a drugi imitira. Nakon nekoliko primjera učenici menjaju uloge.

Razgovor: - Da li ste lako prepoznali osjećanja? Koje osjećanje vam je bilo lahko da imitirate? Koje osjećanje je kod vas izazvalo nelagodnost?

**II Najava nastavne jedinice** – Najskrivljeniji djelovi našeg bića ponekad mogu da se pročitaju sa našeg lica. Danas ćemo pričati o osjećanjima. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – Kad sam ja... – moja osećanja.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike.

– Učenici posmatraju slike i opisuju ih uz pomoć pitanja: Šta radi dječak na prvoj slici? Kako se on osjeća? Na osnovu čega smo to zaključili? Kako pokazuje osjećanja tjelom? A kako pokretima? Šta radi dječak na drugoj slici? Kako se osjeća? Kako ste došli do tog zaključka? Šta dječaka čini srećnim? Šta tužnim? Kako se osjeća djevojčica na prvoj, a kako na drugoj slici? Čemu se raduje djevojčica? Zbog čega je tužna?

**IV Pričanje o svojim osećanjima** – Razgovor o osjećanjima: Kada si osjetio/osjetila snažno osjećanje radosti ili tuge? Kada i gdje se to dogodilo? Ko je bio sa tobom? Šta se dogodilo? Kako si se osjećao/osjećala? Da li si sa nekim podjelio/pojelila svoja osjećanja?

– Pričanje o događaju koji je izazvao kod njih jaka osjećanja, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**V Uočavanje riječi u govoru** – Grafičko predstavljanje riječi. Grafičko predstavljanje rečenica koje učenici osmisle na osnovu datih riječi.

sreća      radost      tuga      Ja sam srećan u školi.  
 -----

## VI Motoričke vježbe

Vrećice

1. Ispružene ruke, vide se dlanovi, prsti rašireni.
2. Ispruženi prsti se skupljaju, dodiruju se jagodicama.
3. Raširene ruke, vide se dlanovi.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnim sveskama.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnim sveskama, crtaju ono šta ih čini srećnim i tužnim.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Radni dan</b> – dnevni raspored
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	10.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slikama
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno

izražavanje i vježbanje motorike.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja. – Bogaćenje riječnika učenika.

**Funkcionalni** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje. – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

**Odgojni-Vaspitni** - Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima. – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Igra: „Dan – noć”.

– Razgovor sa učenicima: Kojim bojama možemo da opišemo dan? A kojim bojama noć? Kojim simbolom (znakom) možemo da obilježimo dan? Kojim simbolom (znakom) možemo da obilježimo noć? Koji dio dana vi najviše volite? Zašto?

**II Najava nastavne jedinice** – Polaskom u školu vaše obaveze u toku dana su se promjenile. Danas ćemo pričati o tome kako izgleda radni dan učenika. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – Radni dan – dnevni raspored.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike. – Učenici posmatraju slike i opisuju ih uz pomoć pitanja: Kako se zove dječak sa slike? Na kojim slikama je prikazano jutro? Šta dječak radi ujutru? Kada ide u školu? Šta radi kada dođe iz škole? Da li je nešto morao da obavi prije ručka? Šta radi posle podne? Kada uči, kada radi domaće zadaće? Šta radi prije spavanja? Šta dječak voli da radi? Da li ima vremena da se posvjeti svojim interesovanjima?

**IV Pričanje o slikama** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slika.

**V Pričanje o svom radnom danu** – Razgovor o organizaciji radnog dana: Kada se budite? Šta radite ujutru? A šta pre podne? Kako izgleda boravak u školi? Šta radite kada se vratite iz škole? Kako provodite slobodno vrijeme? Sa kim ga provodite? Kada učite? Šta radite uveče? Kada idete na spavanje? Ko vam pomaže u organizaciji aktivnosti u toku dana? Zašto je to važno? Šta se događa kada niste dobro isplanirali vrijeme u toku dana?

– Učenici pričaju o aktivnostima u toku dana, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**VI Motoričke vježbe**

Raširi, skupi ruke

1. Podignute ruke, šake sastavljene dlanovima, prsti sastavljeni.

2. Skupljeni prsti, šake se dodiruju jagodicama prstiju.

3. Podignute ruke, šake sastavljene dlanovima, prsti sastavljeni.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci crtaju šta rade ujutru, posle podne i uveče.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Bavimo se sportom
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	11.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slikama
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje i vježbanje motorike.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** - Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.

– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

– Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika.

– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj podjeli pet papirića sa nazivima sportova: fudbal, košarka, tenis, plivanje i karate. Papiriće drži pet učenika koji stoje u vrsti. Ostali učenici staju iza onog učenika koji drži naziv sporta koji oni najviše vole.

– Razgovor: Učenici objašnjavaju zašto im je baš taj sport najomiljeniji.

**II Najava nastavne jedinice** – Sportski uspjesi donose mnogo radosti kako osvajačima tako i navijačima. Danas ćemo pričati o sportu. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – Bavimo se sportom.

**III Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku.

– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: Koliko je dječaka na slici? Koliko je djevojčica? Kako se oni zovu? Koji sportovi su prikazani? Gde se igraju ovi sportovi? Koje gimnastičke sprave prepoznajete na slici? Za koji sportove je potrebna lopta? Za koji sport nam je potreban reket? Po čemu se razlikuju tereni za ove sportove?

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

**V Pričanje o sportu koji vole ili kojim se bave** – Razgovor o omiljenom sportu: Šta trenira? Gdje trenira? Kako izgleda trening? Šta rade na treningu? Šta mu se kod tog sporta najviše dopada? Da li je učestvovao/učestvovala na nekom takmičenju? Da li su imali uspjeha? Šta su osvojili? Koji sport voli? Zašto? Koji sportista je imao uspjeha u tom sportu? Zašto je sport važan? Zašto je važno da se djeca bave sportom?

– Pričanje učenika o omiljenom sportu, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

## VI Motoričke vježbe

Patkice

1. Ruke podignute, ispružene šake dlanovima naprjed.

2. Savijeni prsti spojeni jagodicama.

3. Ruke podignute, ispružene šake dlanovima naprjed.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci, crtaju svoj omiljeni sport.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>U biblioteci</b> – posjeta biblioteci
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	12.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slici
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno

izražavanje i vježbanje motorike.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.– Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Obilazak školske biblioteke i upoznavanje sa bibliotekarem/ bibliotekarkom.

– Razgovor: Koja knjiga je najomiljenija među đacima? Koji učenik je pročitao najviše knjiga u toku školske godine? Koliko? Koje knjige možemo da pozajmimo u biblioteci? Kako se čuvaju knjige? Kako možemo da se učlanimo u biblioteku?

**II Najava nastavne jedinice** – Biblioteka je riznica mudrosti i znanja. Danas ćemo pričati o biblioteci. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – U biblioteci.

**III Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku u Slovarici.– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: - Šta je prikazano na slici? Ko je u biblioteci? Kako se oni zovu? Šta rade dječak i djevojčica? Koje knjige čitaju? Kako se ponašaju? Šta su zanimljivo pročitali? Šta radi dječak pored police? Ko sjedi pored vrata? Da li neko zna da pročita šta piše pored njenog stola?

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču na osnovu slike.

**V Pričanje o poseti biblioteci** – Razgovor o posjeti biblioteci

- Šta se nalazi u biblioteci? Ko nas je tamo dočekao? O čemu smo razgovarali sa bibliotekarkom? Koje knjige smo vidjeli? Koju knjigu biste voleli da pročitate?– Pričanje učenika o biblioteci, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

### VI Motoričke vježbe

Zec

1. Šake okrenute dlanovima jedna prema drugoj.

2. Spojeni palčevi, domali i mali prsti jagodicama, srednji prst i kažiprst savijeni.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci, boje sliku biblioteke.

**IX Domaći zadatak** – Učenici dobijaju zadatak da sljedećeg dana ponesu u školu svoju omiljenu knjigu.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Pričam ti priču</b> – prepričavanje
poznate priče	
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	13.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije – priča u slici, crtani film
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno
prepričavanje poznate priče.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Podsticanje učenika na usmjereno i slobodno samostalno prepričavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni:**– Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.– Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja

**Odgojni-Vaspitni:**– Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Gledanje crtanog filma “Sedam jarića”.

– Razgovor o crtanom filmu: Na osnovu koje bajke je snimljen ovaj crtani film? Ko se pojavljuje u ovom filmu? Kako se ponašaju glavni likovi? A kako se ponaša vuk? Šta se dogodilo? Kako se završava crtani film? Šta je nestvarno u ovom crtaću?

**II Najava nastavne jedinice** – Odrasli smo na pričama naših mama, baka, vaspitača. Danas ćemo pričati o pričama koje smo rado slušali. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – Pričam ti priču.

**III Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku.

– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: Šta je prikazano na slici? Koje likove prepoznaju na slici? Odakle ih znaju? Iz kojih priča? Koji lik se pojavljuje u svim ovim pričama? Kako on izgleda na slici? Zašto? Šta je on sve uradio? Zašto je Crvenkapa nacrtana na putu? A jarići u kući? Šta Snežana drži u ruci? Zašto je jabuka važna? Ko im je pričao te priče?

**IV Prepričavanje poznate priče** – Učitelj daje instrukcije učenicima kako da prepričaju svoju omiljenu priču.

1. Pričati važne događaje redom.

2. Izdvojiti bitne detalje.

3. Pričati kratkim i jasnim rečenicama.

4. Glasom dočarati određene situacije.

– Nekoliko učenika prepričava svoju omiljenu priču, samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

**V Motoričke vježbe**

Petlić

1. Prsti obe šake su skupljeni i isprepletani.

2. Prsti leve ruke se ispravljaju.

3. Prsti desne ruke se ispravljaju, a prsti leve su skupljeni.

**VI Grafomotoričke vježbe**

– Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci, crtaju junake svoje omiljene priče.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Ljepo ponašanje</b> – na ulici, u parku...
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	14.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Slike, aplikacija
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje

i vježbanje motorike.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Podsticanje učenika na slobodno i usmereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni**– Razvijanje preciznosti i motorike šake kao pripreme za pisanje– Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj čita pjesmu

ČETIRI ČAROBNE RIJEČI

Postoje četiri čarobne riječi

Kojima se ružno ponašanje liječi.

Za njih zna svako ko drugarstvo voli

HVALA,

MOLIM,

IZVINI,

IZVOLI.

Pomoću ovih čarobnih riječi

Svaka se svađa, svaka tuga sprječi,

I kod kuće, i u vrtiću i u školi,

HVALA,

MOLIM,

IZVINI,

IZVOLI.

**I Razgovor o pjesmi:** - Koje su četiri čarobne riječi? Kada upotrebljavaš riječ molim? Kad kažeš hvala, a kad izvoli? Kad ćeš riječi izvini? Zašto su ove riječi čarobne?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo pričati o lijepom ponašanju. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – Ljepo ponašanje.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.

– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: Šta vidimo na prvoj slici? Kojom bojom je obilježeno lijepo ponašanje? Šta je obilježeno crvenom bojom? Zašto to nije lijepo ponašanje? Kako oni treba da se ponašaju?

Ko se lijepo ponaša na drugoj slici? Ko se ne ponaša lijepo? Zašto to nije lijepo ponašanje? Ko se u pozorištu lijepo ponaša, a ko ne? Šta je pristojno ponašanje u pozorištu? Šta je nepristojno raditi u pozorištu?

**IV Pričanje o slikama** – Nekoliko učenika priča priču o slici po izboru, samostalno ili uz pomoć pitanja.

**V Pričanje o lijepom ponašanju** – Razgovor: Kada i gdje se to dogodilo? Ko je bio prisutan? Šta si uradio/uradila? Kako su drugi reagovali? Kako si se osjećao/la?

– Učenici pričaju o primjerima lijepog ponašanja na ličnom primjeru.

**VI Motoričke vježbe**

Trka dvonožaca

1. Šake, ispružen kažiprst i srednji prst, ostali prsti savijeni.

2. Kretanje prstiju po površini stola.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Radnoj svesci.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Radnoj svesci, crtaju primjer lijepog ponašanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	U prodavnici – situaciona igra
TIP ČASA	Utvrdjivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	15.
NASTAVNI	Frontalni, individualni, grupni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, CD
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje
i vježbanje motorike.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni:** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.– Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Osposobljavanje učenika za snalaženje u životnim situacijama.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – U kupovini. – Učitelj učenicima djeli nastavne listiće sljedeće sadržine.Mama je Maida poslala u marketu, a Ajnu u knjižaru. Šta je kupio Maid, a šta Ajna?

–Provjera urađenog (pomoću prezentacije): Šta je kupio Maid? A šta Ajna? Da li je Maid mogao da kupi olovku u marketu? A Ajna đevrek u knjižari?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo ići u kupovinu. Podjelićemo se u grupe i ići na različita mjesta u nabavku. Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času – U prodavnici.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.

– Učenici posmatraju slike i opisuju ih uz pomoć pitanja: Šta je prikazano na prvoj slici? Koga vidimo na slici? Šta nosi čovjek na slici? U šta stavlja žena kupljenu robu? Koja vrsta prodavnice je prikazana na drugoj slici?

Šta sve može da se kupi u ovoj pekari? Koga pozdravlja pekar? Ko sjedi u pekari? Šta oni rade? Koja prodavnica je prikazana na trećoj slici? Šta tamo možemo da kupimo?

**IV Pričanje o slikama** – Nekoliko učenika priča priču o slici po izboru, samostalno ili uz pomoć učitelja.

**V Situacione igre** –Učitelj djeli učenicima papiriće na kojima su napisana slova koja označavaju različite vrste prodavnica:S – samoposluga, K – knjižara, P – pekara, R – robna kuća, I – prodavnica igračkaka. Pored slova za oznaku prodavnice na papirima pišu i uloge učenika: prodavac, pekar, kasirka, kupac, dete, mama, tata...

– Učenici po grupama izvode pripremljenu situaciju u određenoj prodavnici.

### VI Motoričke vježbe

Trka stonoga

1. Prsti su oslonjeni jagodicama na sto.

2. Prsti se kreću po površini stola kao petonoga životinja.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Nastavnim listovima uz Slovaricu.

**VIII Samostalni rad učenika** – Učenici u Nastavnim listovima, crtaju ono šta se kupuje u pekari i knjižari.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Mi slušamo</b> – akustičke vježbe
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	16.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, CD
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje i razvijanje kulture slušanja.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni**– Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno, samostalno, govorno izražavanje. Razvijanje kulture slušanja kod učenika

**Funkcionalni** – Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.– Razvijanje preciznosti i motorike šake kao pripreme za pisanje.

**Odgojni-Vaspitni** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

### TOK ČASA

**I Pripremni razgovor** – Slušanje zvukova iz prirode sa CD-a. Nakon slušanja sljedi razgovor sa učenicima: Koja bića su prepoznali dok su slušali zvuke? Po čemu zaključuju da su to ta bića? Koje pojave su uočili?

**II Najava nastavne jedinice** – Uz pomoć zvukova možemo da odredimo šta i ko se nalazi u našoj blizini iako ih ne vidimo. Danas ćemo razgovarati o zvucima koje čujemo.

**III Razgovor o slici**– Učitelj upućuje učenike na sliku u Slovarici.– Učenici posmatraju sliku i opisuju je uz pomoć pitanja: -Šta vidimo na ovoj slici? Šta i koga čuju dječak i djevojčica sa slike? Učitelj traži od učenika da oponašaju glasove životinja, predmeta i pojava koje su naveli.

Učitelj priča priču na osnovu slike, a učenici glasovima imitiraju bića, predmete i pojave koje se pominju u priči.

**IV Pričanje o slici** – Nekoliko učenika priča priču i izvodi zvučne efekte kako bi dočarali određene situacije.

**V Situaciona igra** – Učitelj čita priču na izletu. Učenici pažljivo slušaju i uključuju se na znak učitelja oponašajući glasom određene zvukove.

#### NA IZLETU

Krenuli smo na izlet. Stigao je autobus. U autobusu se čula muzika. Pored nas je projurio motor. Kada smo izašli iz autobusa duvao je vjetar. U daljini se čuo cvrkut ptica. Pčele su ljetele sa cveta na cvet. U travi se čuo cvrčak. Pored nas je protrčao pas. On je jurio sivu mačku. Na livadi su pasle krave i ovce. Čobanin je svirao na fruli. Stigli smo do potoka. Male žabe su skakutale oko vode. Učiteljica nas je pozvala da vidimo slavu. Posetili smo zatim seosko dvorište. Po dvorištu su šetale guske, pjetlovi, kokoške, pilići. U štali je rzao konj. Vidjeli smo i ovce. U povratku smo radosno uzvikivali. Kad smo izašli iz autobusa glasno smo se pozdravili. Bio je to najlepší izlet.

#### VI Motoričke vježbe

Spajanje

1. Obe šake ispružene, spojeni su im kažiprst i palac, ostali prsti rašireni.
2. Isti položaj šaka, spojeni palac i srednji prst, ostali prsti rašireni.
3. Isti položaj šaka, spojeni palac i domali prst, ostali prsti rašireni.
4. Isti položaj šaka, spojeni palac i mali prst, ostali prsti rašireni.

**VII Grafomotoričke vježbe** – Učenici pišu elemente slova u Nastavnim listovima.

**VIII Samostalni rad** – Rad na nastavnim listovima.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glas, slovo, riječ, rečenica</b> – prepoznavanje i
usvajanje pojmova	
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	17.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna,	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, aplikacije
CILJ ČASA	Prepoznavanje i usvajanje pojmova glas, slovo,
riječ, rečenica.	

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Usvajanje pojmova glas, slovo, riječ, rečenica.– Usmeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Funkcionalni:** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

**Odgojni-Vaspitni:**– Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj izgovara određene glasove, a učenici navode predmete i bića čija imena počinju tim glasovima. Na primjer: m – mašna, mačka, makaze, mašina, med, mak, more...

**I I Najava nastavne jedinice** – Na prošlom času smo glasovima imitirali bića, predmete i pojave. Danas ćemo naučiti uz pomoć kojih znakova možemo te glasove zapisati.

**III Razgovor o slici** – Razgovor o slici u Slovarici.– Koga vidimo na ovoj slici? Šta oni rade? Po čemu se kocke razlikuju? Šta slaže dječak, a šta djevojčica? Kako se zove dječak? Šta je dječak rekao? Koju kocku drži u ruci?

Glas slušamo i izgovaramo. Svaki glas ima svoj znak. Kako se zove pisani znak za svaki glas? Pisani znak za glas se zove slovo. Slova čitamo i pišemo.

– Učitelj pokazuje položaje govornih organa pri izgovoru pojedinih glasova – a, m, š...

– Da bismo pravilno govorili, moramo pravilno da dišemo. Kako treba pravilno disati?

**IV Grafičko predstavljanje riječi i rečenica** - Kako smo saznali kako se zove djevojčica? Koja slova je ona koristila? Kako se zove dječak? Koja slova je on koristio?

– Grafičko predstavljanje riječi.

Sara            Azar

-----            -----            Riječ je skup glasova, odnosno slova, povezanih u cjelinu koja nešto znači.

Primjer: Uz pomoć kružića predstavi riječi: pas, nebo, olovka.

– Grafičko predstavljanje rečenica.

Sara sjedi.            Azar sjedi.

-----            -----            -----            -----            Rečenica je jedna misao iskazana riječima.

Primjer: Uz pomoć kružića predstavi rečenicu: Ana vozi trotinet.

### V Motoričke vježbe

Sviramo klavir

1. Šake jagodicama naslonjene na sto i pomjeraju se kao da sviraju klavir.

**VI Jezička igra** – Ulančavanje: učenici redom izgovaraju riječi koje se nadovezuju u rečenicu.

1. Ja            2. Ja volim            3. Ja volim da            4. Ja volim da idem            5. Ja volim da idem u            6. Ja volim da idem u školu.

**VI I Samostalni rad** – Rad u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET  
NASTAVNA JEDINICA  
TIP ČASA  
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE  
NASTAVNI OBLICI  
NASTAVNE METODE  
demonstrativna  
NASTAVNA SREDSTVA  
CILJ ČASA  
a, N n.

Bosanski jezik  
**Glasovi i štampana slova A a, N n**  
Obrada  
18.  
Frontalni, individualni  
Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,  
Ilustracije, slovarica  
Učenje čitanja i pisanja štampanih slova A  
a, N n.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova A i N.– Uočavanje glasova i slova A i N u različitim pozicijama u riječima.– Učenje pisanja slova A i N.– Pravilna artikulacija glasova A i N. – Vježbanje čitanja.

**Funkcionalni** – Formiranje navika za čitko, uredno i lijepo pisanje.– Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Uočavanje glasova i slova A i N u različitim pozicijama u riječima.

**Odgojni-Vaspitni** – Formiranje navika za čitko, uredno i lijepo pisanje.– Prepoznavanje upitnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja.

## TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Gdje se nalaze dječak i otac? Kako se dječak zove, a kako tata? Šta dječak radi? Šta radi otac? Gdje je auto krenuo? ( Povezati sa igrom u blizini kolovoza.) Šta je otac rekao dječaku?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: auto, avion, autobus?

A kojim riječi novine, naočare? Na slici je soliter. Kako se drugačije kaže soliter? (neboder)

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova A a, N n.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i osoba na uvodnoj slici iz Slovarice (auto, avion, autobus, novine, naočare). U kojim riječima se čuje glas A? A u kojim glas N?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova A i N na početku, u sredini i na kraju.– Povezivanje sa glasovima u prirodi – uzvik bola glasom A.

**IV Obrada slova**

– Pokazivanje slova na slovarici.– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova A i N.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova A i N. Učitelj pomaže i pokazuje. -- Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova A i N.–Učitelj piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.– Učenici prepisuju.– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje**– Slaganje riječi na slovarici: Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova A i N u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija rečenica iz Slovarice. Rečenice čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici.

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika** - Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaći zadatak** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova M m, I i</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	19.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova
M m, I i.	

### ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova M i I. – Uočavanje glasova i slova M i I u različitim pozicijama u rečima.- Učenje pisanja slova M i I.

**Funkcionalni** – Učenje čitanja novih slova u rečima, rečenicama i tekstovima.– Vežbanje čitanja.

**Odgovori-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Ko krpi mrežu? Ko je sa njim na brodu? Šta se nalazi na obali? Ko je isplivao iz mora? O čemu razmišlja mačka? Da li su se mornar i morž sprijateljili? Kako?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: mačka, miš, more? A kojim riječi iglo, igla?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova M m, I i.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (more, mornar, mreža, igračke, igla). U kojim riječima se čuje glas M? A u kojim glas I?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova M i I na početku, u sredini i na kraju.– Povezivanje sa glasovima u prirodi – ukusno, slatko (mmmmm), onomatopeja glasova životinja (krava, koza), uzvik iznenađenja glasom I.

**IV Obrada slova**– Pokazivanje slova na slovarici.– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlike između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova M i I.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova M i I. Učitelj pomaže i pokazuje.– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova M i I.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje**– Slaganje riječi na slovarici:Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova M i I u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta iz Slovarice. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o tekstu: Šta ima Mima? Ko ima lonac? – Koji znak stoji na kraju ovih rečenica? Ispod teksta nalazi se ovaj znak koji se predstavlja, hajde da pročitamo šta on kaže: Ja sam tačka. Stojim na kraju rečenice. Kada pišemo koji znak stavljamo na kraju rečenice?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika** – Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaći zadatak** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova A a, N n, M m, I i</b>
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	20.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Uvježbavanje čitanja i pisanja štampanih slova M m, I i.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova.– Uočavanje naučenih glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.– Učenje pisanja slova.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Igra: Pogodi riječ.

– Učitelj izgovara jedan po jedan glas: A, N, M, I, a učenici nabrajaju predmete i bića čija imena počinju tim glasovima.

**II Najava nastavne jedinice** – Naučili smo četiri slova: A a, N n, M m, I i. Od ovih slova pisaćemo riječi i rečenice i vježbati čitanje. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu.

**III Prepoznavanje slova u riječima i rečenicama** – Uočavanje pozicije slova A, N, M, I u riječima Nina i mama.

Nina mama

Uočavanje pozicije slova A, N, M, I u rečenicama.

Nina ima . Mama, imam .

**IV Rad na slovarici**– Slaganje riječi od naučenih slova na slovarici.

**V Pisanje riječi i rečenica** – Pisanje u sveske riječi koje su složene na slovarici. Dok učenici pišu riječi učitelj ih obilazi i provjerava pravilnost pisanja slova, pokazuje i pomaže.

Od složenih riječi učenici sastavljaju rečenice i zapisuju ih u sveske.

**VI Čitanje** – Vježbe čitanja riječi u Slovarici.Čitanje teksta iz Slovarice – Učitelj izražajno čita tekst „Mina i Nina”. Zatim učenici čitaju.

**VII Razumjevanje pročitano** – Učitelj postavlja pitanja za razumjevanje pročitano: Ko ima kćerke bliznakinje? Kako se one zovu? Šta ima Mina? A šta Nina? Ko ima cvijet na kaputu? Na čijem kaputu je leptir? Zašto Mina i Nina imaju različite slike na kaputima?

**VIII Samostalni i stvaralački rad** – učenike podjeliti u tri grupe:

1. grupa – prepisuje riječi iz Slovarice,

2. grupa – prepisuje rečenice iz teksta „Mina i Nina”,

3. grupa – sastavlja rečenice od riječi iz Slovarice.

**IX Domaći zadatak** – Učenici treba da nacrtaju u svesci predmete i bića čija imena počinju slovima A, N, M, I.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Spas u pravi čas</b> – priča po nizu slika iz Slovarice
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	21.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, usmenog izlaganja, ilustrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracija – priča u slikama
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

**Odgojni-Vaspitni:** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima. Obrazovni standardi koji se mogu primeniti 1SJ.0.1.1. 1SJ.0.1.5.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Razgovor o kućnim ljubimcima: Koje kućne ljubimce imate? Kako ih negujete? Da li ih vodite u šetnju? Da li vam se nekad dogodilo da ga izgubite? Kako ste ga našli? Ko vam je u tome pomogao?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo sastavljati priču o jednom izgubljenom ljubimcu. U tome će nam pomoći slike iz naše Slovarice. Učitelj najavljuje o čemu će ovog časa pričati – Spas u pravi čas.

**III Razgovor o slikama**– Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.

– Učenici posmatraju i opisuju svaku sliku posebno uz pomoć pitanja učitelja: Ko se nalazi na prvoj slici? Gdje se djeca nalaze? Šta ona rade? Koga su djeca pronašla? Kako je pas izgledao? Gdje su psa odveli? Šta su sa njim uradili? Kako su pronašli vlasnika? Ko im je u tome pomogao? Šta se na kraju dogodilo? Kako su se djeca osjećala? Kako se osjećao vlasnik psa? Kako je pas reagovao kada se rastajao od djece? Da li su djeca vidjela psa posle toga?

**IV Usmjeravanje učenika na zadatke pričanja** – Svakoj slici se daje naslov.

1. Djeca se igraju.
2. Uplašen pas u žbunju.
3. Traži se vlasnik psa.
4. Kod kuće.

**V Pričanje po nizu slika** – Učenici smišljaju priču (djeci i psu mogu da daju imena). – Nekoliko učenika priča po nizu slika. Učitelj podstiče učenike pitanjima.

**VI Samostalni i stvaralački rad** – Učenici imaju zadatak da nacrtaju šta se dalje dogodilo.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova T t, O o</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	22.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova T
t, O o.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova T i O. – Uočavanje glasova i slova T i O u različitim pozicijama u rečima. – Učenje pisanja slova T i O.

**Funkcionalni** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Razgovor o slici u Slovarici..

Gdje se nalaze dječak i djevojčica? Šta radi dječak? A šta djevojčica? Zašto se sprema djevojčica? Gdje je krenula.

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: torba, televizor? A kojim riječi olovka, ogledalo?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova T t, O o.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (tapete, televizor, telefon, ogrlica, oblaci, olovke).

U kojim riječima se čuje glas T? A u kojim glas O?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova T i O na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – oduševljenje (oooo).

– Fonografička vježba: pronađi predmet koji ima oblik sličan slovu O (obruč, krug).

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova T i O.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova T i O. Učitelj pomaže i pokazuje.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova T i O.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu natabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj kontroliše i daje instrukcije.

**V Čitanje**

– Slaganje riječi na slovarici: Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova T i O u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta iz Slovarice. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o tekstu: Šta radi nana Nata? Čije su knjige? Da li djeca to vole?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova E e, S s</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	23.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova E e, S s.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova E i S.

– Uočavanje glasova i slova E i S u različitim pozicijama u riječima.

– Učenje pisanja slova E i S.

**Funkcionalni** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.

– Upoznavanje sa upotrebom velikog slova na početku rečenice.

– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika.

– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Razgovor o slici u Slovarici.

Kakvo je vrijeme? Kako se zovu dječak i djevojčica? Šta radi dječak? Kako se oštetila ograda? Ko je donio sladoled dječaku? Kako su se osjećali djeca nakon završenog posla?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike.

Kojim glasom počinje riječ ekser? A kojim riječi sladoled, sok?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova E e, S s.

**III Obrada glasa**

– Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (ekser, sunce, stolica, sto, sok, suncobran).

U kojim riječima se čuje glas E? A u kojim glas S?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova E i S na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – oglašavanje životinja – zmijsa.

**IV Obrada slova**

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova E i S.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova E i S. Učitelj pomaže i pokazuje.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova E i S.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu na tabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici: Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova E i S u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta iz Slovarice. Tekst čita prvo učitelj. Gdje stoji dječak? Šta on radi? Koga snima?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Učenici rešavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci..

NASTAVNI PREDMET  
NASTAVNA JEDINICA  
TIP ČASA  
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE  
NASTAVNI OBLICI  
NASTAVNE METODE  
NASTAVNA SREDSTVA  
CILJ ČASA

Bosanski jezik  
**Glasovi i štampana slova T t, O o, S s, E e**  
Utvrđivanje  
24.  
Frontalni, individualni, rad u paru  
Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu  
Ilustracije, slovarica, novinski članak  
Vježbe čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova. – Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni -Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje. – Učenje pisanja slova.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Igra: Moj glas

– Svaki učenik redom izgovara svoje ime, a zatim predmet čije ime počinje istim glasom kao I njegovo ime.(Na primjer: Maid – m – mreža; Sanela – s – sanke... )

– Razgovor: Čija imena počinju glasom T? Čija imena počinju glasom O? Čija imena počinju glasom S? Čija imena počinju glasom E? Koja imena predmeta počinju ovim glasovima?

**II Najava nastavne jedinice** – Naučili smo još četiri slova: T t, O o, S s, E e. Od ovih slova pisaćemo riječi i rečenice i vježbati čitanje. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu.

**III Prepoznavanje slova u rječima i rečenicama** – Rad u paru.

– Učitelj svakom paru daje novinske članke. Zadatak svakog para je da u članku zaokruže riječi u kojima se nalaze slova T, O, S, E.

– Izdvajanje riječi u kojima se nalaze data slova u različitim pozicijama.

**IV Rad na slovarici i pisanje riječi i rečenica**

– Slaganje riječi od naučenih slova na slovarici i pisanje u sveske. Dok učenici pišu riječi u sveske učitelj ih obilazi, upućuje, pomaže i kontrolira pravilnost pisanja slova.

– Od složenih riječi učenici sastavljaju rečenice i zapisuju ih u sveske.

**V Čitanje** – Vježbe čitanja riječi u Slovarici.

– Čitanje teksta iz Slovarice

– Učitelj izražajno čita rečenice i tekst. Zatim čitaju učenici.

**VI Razumevanje pročitano** – Učitelj postavlja pitanja za razumjevanje pročitano: Kako se zovu dječak i djevojčica? Šta radi mama? Ko nosi meso? Ko nosi tanjire? Šta svi oni rade?

**VII Samostalni stvaralački rad** – Učenike podijeliti u tri grupe:

1. grupa – prepisuje rečenice iz Slovarice.

2. grupa – prepisuje rečenice iz teksta.

3. grupa – sastavlja rečenice o kućnim poslovima.

**VIII Domaća zadaća** – Učenici imaju zadatak da riješe jezičke igre iz Slovarice i rješenja napišu u sveske.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Vremenske prilike – priča po slikama iz Slovarice
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	25.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, usmenog izlaganja
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, aplikacije
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno
izražavanje.	

## ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Podsticanje učenika na slobodno i usmereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni** – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje. – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.

**Odgojni-Vaspitn** – Bogaćenje riječnika učenika. – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj na tablu stavlja sliku po sliku. Učenici posmatraju svaku sliku posebno i navode na šta ih asociraju.

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo razgovarati o vremenskim prilikama. Učitelj najavljuje o čemu će ovoga časa pričati – Vremenske prilike.

### III Razgovor o slikama

– Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.

– Učenici posmatraju i opisuju svaku sliku posebno uz pomoć pitanja učitelja.

1. slika – Šta je prikazano na slici? Kakve boje su oblaci? Koja osjećanja budi ova slika u nama? Kakve vremenske prilike predstavlja? Koje zvuke čujemo po ovakvom vremenu?

2. slika – Ko se nalazi na slici? Gdje se djevojčica nalazi? Kakvo je vrijeme? Koje zvuke čujemo?

3. slika – Ko je prikazan na slici? Šta se dešava? Kakve je jačine vjetar? Na osnovu čega to zaključujemo? Koje zvuke proizvodi vjetar?

4. slika – Šta je prikazano na slici? Koje boje preovlađuju na slici? Kakvo je vrijeme? Koja osećanja ova slika budi u vama?

**IV Usmjeravanje učenika na zadatke pričanja** – Pripreme za pričanje uz pomoć pitanja.

1. Kada se i gde se to dogodilo?

2. Ko je bio prisutan?

3. Kako je bilo vrijeme? Opis boja, zvukova promena u prirodi.

4. Šta si uradio/uradila tada?

5. Kako si se osjećao/osjećala?

**V Pričanje** – Učenici povezuju slike sa ličnim iskustvom. Pričaju priče o doživljajima. Pričanje o osobnim doživljajima vezanim za određene vremenske prilike.

– Nekoliko učenika priča priču uz pomoć slika.

**VI Samostalni rad učenika** – Učenike podjeliti u tri grupe.

1. grupa – Crta događaj o kojem su pričali.

2. grupa – Piše riječi o vremenskim prilikama.

3. grupa – Opisuje doživljaj.

**VII Domaća zadaća** – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova J j, U u</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	26.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko - sintetička, dijaloška,
demonstrativna,	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova J j, U u.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova J i U. – Uočavanje glasova i slova J i U u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni:** – Učenje pisanja slova J i U – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navika za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Gdje se nalaze dječak i djevojčica? (Na jezeru.) Kako se zovu? Šta rade? Koga je ugledala djevojčica? Šta je dječak upecao?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: jež, jabuka? A kojim riječ udica?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova J j, U u.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (jezero, jež, jabuka, jagoda, udica).

U kojim riječima se čuje glas J? A u kojim glas U?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova J i U na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – uzvik negodovanja (uuuuu).

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova, sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova J i U.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova J i U. Učitelj pomaže i pokazuje.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova J i U.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici:

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova J i U u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta iz Slovariceu. Tekst čita prvo učitelj.

– Pitanja za razumjevanje pročitano: Čiji je dječak iz priče sin? Šta oni rade? Ko unosi sijeno u štalu? Ko živi u štali?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika** – Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova R r, Š š</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	27.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova R r, Š š.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni** – Pravilna artikulacija glasova R i Š.– Uočavanje glasova i slova R i Š u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova R i Š.

**Funkcionalni** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Prepoznavanje upitnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navika za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Gdje se nalaze dječak i djevojčica? Šta oni tamo rade? Zašto su se djeca smejala? Ko se nalazi u čamcu? Koja ptica je u vodi?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: šuma, šumar, šišarka? A kojim riječ ranac?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova R r, Š š.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (šišarka, šešir, šator, šuma, šolja, ranac, roda, ribolovac, roštilj, reka).

U kojim riječima se čuje glas Š? A u kojim glas R?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova R i Š na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – šum vetra, lišća, rad motora, aviona.

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova R i Š.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova R i Š. Učitelj pomaže i pokazuje.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova R i Š.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju. Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici: Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova R i Š u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici. Tekst čita prvo učitelj. Šta imaju djeca i tata? Učenici čitaju tekst. – Šta postavljamo kada želimo nešto da saznamo? Da li je rečenica? Šta je na tatinom šeširu? pitanje? Na kraju ove rečenice ne stoji tačka, već neki drugi znak. Kako se zove ovaj znak? Ispod teksta nalazi se ovaj znak koji se predstavlja, hajde da pročitamo šta on kaže: Ja sam upitnik. Stojim na kraju pitanja. Kada pišemo pitanje koji znak stavljamo na kraju?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova J j, U u, R r, Š š</b>
TIP ČASA	Utvrdjivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	28.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, pisanih radova, rada
na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica, aplikacija
CILJ ČASA	Učenje i uvježbavanje čitanja i pisanja štampanih slova.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova. – Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima. – Učenje čitanje i pisanja slova.

**Funkcionalni.** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj učenicima čita tekst koji je zasićen slovima J, U, R, Š.

RAJMA U ŠUMI

Rajma je otišla u šumu. U šumi je jesen. Šuma šušta, šapuće. Rajma se uplašila. Zatim je oslušnula. Lišće je šušalo pod njenim nogama. Onda je našla šišarke. Došao je i njen drug Usein i zajedno su skupljali šišarke.

– Razgovor o pročitanom: Kako se zove djevojčica iz ove priče? Gde je otišla Rajma? Šta je Rajma skupljala po šumi? Kako se zove Rajmin drug? Rekli smo da se djevojčica iz priče zove Rajma. Gdje je Rajma otišla?

– Učitelj tokom razgovora piše po tabli riječi: šuma, Rajma, Usein, jesen.

**II Najava nastavne jedinice** – Naučili smo još četiri štampana slova J j, U u, R r, Š š. Od ovih slova pisaćemo riječi i rečenice i vježbati čitanje.

**III Prepoznavanje slova u riječima i rečenicama** – Učitelj djeli učenicima nastavni listić sa tekstom „Rajma u šumi”.

– Učenici zaokružuju riječi u kojima su slova R, Š, J, U.

– Uočavanje pozicije ovih slova u zaokruženim riječima.

**IV Rad na slovarici vježbe pisanja**

– Slaganje riječi od naučenih slova na slovarici i pisanje istih u sveske. Dok učenici pišu riječi u sveske učitelj ih obilazi i kontroliše pravilnost pisanja slova.

– Od složenih riječi učenici sastavljaju rečenice i zapisuju ih u sveske. Analiza riječi i rečenica (koliko ima slova, da li se neka ponavljaju, gdje su slova pozicionirana, koliko riječi ima u rečenici).

**V Čitanje** – Vježbe čitanja u Slovarici.

– Čitanje teksta iz Slovarice – Učitelj izražajno čita tekst. Zatim učenici čitaju, a učitelj postavlja pitanja za razumjevanje pročitanog: Gdje je dječak? Kakvo je more? Šta je na moru? Šta je on uradio?

**VI Diktat** - Učitelj čita tri rečenice. Zatim čita rečenicu po rečenicu, učenici pišu po diktatu. Na kraju, učitelj ponovo pročita sve rečenice.

Diktat

Rina ima nar.

Tair nosi tašnu.

Jasna i Rasim šetaju šumom.

**V Provjera diktata** - Učitelj piše rečenicu po rečenicu i zajedno sa učenicima provjerava da li su pravilno napisali diktat.

**VII Domaća zadaća** – Vježbe čitanja

– Učenici imaju zadatak da pročitaju tekst u Slovarici.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Pišemo naučenim štampanim slovima</b>
TIP ČASA	Provjera
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	29.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Kontrolna vježba
CILJ ČASA	Provjera stepena usvojenih znanja.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Provjera pravilnog uočavanja glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.– Provjera pisanja riječi i rečenica.

**Funkcionalni:** – Provera razumevanja pročitano.

**Odgojni-Vaspitni:** – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pripremni razgovor** – Učitelj daje uputstva učenicima:

1. Pažljivo pročitaj svaki zadatak, razmisli i onda napiši odgovor.
2. Ukoliko neki zadatak ne razumješ podigni ruku i potraži pomoć od učitelja.
3. Kada završiš sa radom još jednom pročitaj sve zadatke i rješenja provjeri.
4. Učenici koji su riješili sve zadatke mogu bojiti crtež i dopunjavati ga detaljima.

**II Samostalni rad** – Učenici samostalno rade kontrolnu vježbu.

– Učitelj obilazi učenike, čita zadatke učenicima kojima je potrebna pomoć.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Događaj na ulici</b> – priča u slici iz Slovarice
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	30.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna, usmenog izlaganja
NASTAVNA SREDSTVA	Slike
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni:** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Bogaćenje riječnika učenika. – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

**Odgojni-Vaspitni:** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja. – Bogaćenje riječnika učenika.– Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.

### TOK ČASA

**I Analiza provjere znanja** – Učitelj djeli učenicima pregledane provjere znanja. – Analiza zadataka, uočavanje grešaka i ispravak.

**II Motivaciona priprema** – Igra – Sjeti se što više riječi koje te asociraju na riječ lopta.

Učenici navode riječi. Nakon toga sljedi razgovor: Koje su im omiljene igre loptom? Sa kim ih igraju? Gdje se igraju? Da li se nekada tokom igre dogodilo nešto neplanirano? Šta? Kako su reagovali?

**III Najava nastavne jedinice** – Lopta je jedna od omiljenih dječjih igračkaka. Njom se rado igraju i djeca i odrasli. Lopta je ponekad neposlušna. Danas ćemo pričati priču po slici „Događaj na ulici”. Učitelj najavljuje o čemu će ovoga časa pričati – Događaj na ulici, priča po slici.

**IV Razgovor o slici** – Učitelj upućuje učenike na sliku u Slovarici.

– Učenici posmatraju i opisuju sliku uz pomoć učitelja: Koga vidimo na slici? Gde se oni nalaze? Šta se nalazi u neposrednoj blizini livade? Kako se zovu djeca sa slike? Gdje je odljetela lopta? Šta je uradio jedan od dječaka? Šta je nepromišljeno u njegovom postupku? Šta je trebalo da prvo uradi? Kako su reagovali vozači automobila? Kako su reagovali njegovi drugovi? Šta im je rekao vozač automobila? Šta se posle dogodilo?

**V Upućivanje učenika na zadatke pričanja** – O čemu treba da pričamo. Pitanja kao plan pričanja.

1. Ko se igrao loptom?

2. Gde su se djeca igrala?

3. Gde je lopta odljetela?

4. Ko je potrčao za loptom?

5. Šta se dogodilo?

6. Šta su djeca naučila?

**VI Pričanje po slici** – Nekoliko učenika priča priču po slici uz pomoć učitelja.

**VII Samostalni rad učenika** – Pisanje rečenica o lopti.

1. grupa – Piše rječi o lopti od slova koja smo do sada naučili.

2. grupa – Piše rečenice o lopti. Mogu koristiti slike umjesto riječi.

3. grupa – Piše priču po slici.

**VIII Domaća zadaća** – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova G g, P p</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	31.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška, demonstrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova G g, P p.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova G i P. – Uočavanje glasova i slova G i P u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova G i P.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Šta nosi djevojčica na slici? Koga vodi na uzici? Kako se zove djevojčica, a kako njen pas? Koga je pas ugledao? Šta je pas uradio kada je vidio guštera? Kako je dječak pomogao djevojčici?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: gušter, golub? A kojim riječ pas, pismo?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova G g, P p.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (golub, grožđe, gnezdo, grad, gušter, papagaj, pismo, pas, prozor, planina).

U kojim riječima se čuje glas G? A u kojim glas P?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova G i P na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – oponašanje glasova životinja – golub, gugutka.

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Fonografička vježba: Pronađi oblik u učionici koji je sličan obliku slova P (vrata).

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova G i P.

– Pisanje slova u vazduhu – učenici prstom u vazduhu pišu slova G i P. Učitelj pomaže i pokazuje.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova g i p.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj kontroliše i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici.

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova G i P u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta. Tekst čita prvo učitelj, a potom učenici.

– Pitanja za razumjevanje pročitano: Ko je napisao pismo? Kome je dječak napisao pismo? Kod koga je on u goste? Sa kim se on igra?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova L l, LJ lj</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	32.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova L l, LJ lj.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Pravilna artikulacija glasova L i LJ. – Uočavanje glasova i slova L i LJ u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova L i LJ

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Kako se zovu djevojčice sa slike? Gdje su oni došle? Šta rade? Ko na smije na ljuljašku? Šta rade ostale dve djevojčice? Zašto se smješe?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: lopta, Lamin?

A kojim riječi Ljiljana, ljuljaška?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova L l, LJ lj.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (lasta, leptir, lala, lav, lopta, ljuljaška, ljubičica, ljiljan, ljubav).

U kojim riječima se čuje glas L? A u kojim glas LJ?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova L i LJ na početku, u sredini i na kraju.

**IV Obrada slova**

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova L i LJ.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova L i LJ.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po table u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici:

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova L i LJ u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici. Tekst čita prvo učitelj, a potom učenici.

– Pitanja za razumjevanje pročitanog: Ko je izgubio euro? Ko ga je tješio i šta mu je dao? Zašto je dječak briznuo u jači plač? Šta je odgovorio čovjeku?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaći zadatak** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova G g, P p, L l, LJ lj</b>
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	33.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, metoda pisanih radova, rada
na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica, aplikacija, čart-papir
CILJ ČASA	Uvježbavanje čitanja i pisanja štampanih slova G g, P p,
L l, LJ lj	

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Uočavanje glasova i slova i u različitim pozicijama u riječima.– Učenje i uvježbavanje pisanja naučenih štampanih slova.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Emocionalno-intelektualna priprema** – Učitelj učenicima priča priču o Lesiju koji je zasićen slovima G, P, L, LJ.

LESI

Lamin i Lejla su brat i sestra. One imaju psa Lesija. Oni često šetaju poljem. Lesi laje na laste. Lesi je omiljen pas idrugim dječacima.

– Razgovor: Kako se zovu sestra i brat? Koga oin imaju? Šta one rade u šetnji? Na koga Lesi laje? Kome je još Lesi omiljen pas?

**II Najava nastavne jedinice** – Naučili smo još četiri štampana slova G g, P p, L l, LJ lj. Od ovih slova pisaćemo riječi i rečenice i vježbati čitanje. Učitelj najavljuje šta će ovog časa raditi.

**III Pokazivanje slova** – Izdvajanje sa razredne slovarice ovih slova.

– Učitelj sa učenicima analizira grafičku strukturu obrađenih slova.

**IV Rad na slovarici i pisanje riječi i rečenica**

– Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova G, P, L, LJ u različitim pozicijama – Slaganje riječi na slovarici i zapisivanje istih na tabli.

– Učenici zapisuju riječi u sveske.

– Učitelj piše po tabli rečenicu: Lesi je omiljen pas. Učenici zapisuju u sveske.

**V Čitanje** – Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici –“Jedan euro”. Tekst čita prvo učitelj, a potom učenici.

– Zatim slijede pitanja za razumjevanje pročitnog teksta: Šta je izgubio dječak? Ko je sreo dječaka? Šta ga je pitao? Šta je odgovorio dječak? Šta mu je dao čovjek? Zašto je dječak zaplakao još jače.

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika** – Grozd na temu pas.

– Učenici pišu riječi koje ih asociraju na psa.

– Izrada odeljenjskog grozda. Učenici čitaju napisane riječi, učitelj piše riječi na flip-čart papiru.

**VII Domaći zadatak** – Sastavi dve rečenice o psu i lastama.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Čitamo i pišemo naučena slova</b>
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	34.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica, CD (grafofolija)
CILJ ČASA	Vježbanje čitanja i pisanja štampanih slova.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova.– Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.– Učenje pisanja slova.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni - Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Rad na listu – “Pomozi Lejli”

Mama je poslala Lejlu u prodavnicu. Napisala joj je:

t\_\_i\_\_ imuna, ma\_\_ga\_\_in, š\_\_ag, ma\_\_ine, k\_\_ompi\_\_

– Učenici čitaju i upisuju slova koja nedostaju.

– Razgovor: Koja slova nedostaju na ovom spisku?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo vježbati da pišemo i čitamo. Učitelj najavljuje šta će na ovom času raditi i piše po tabli slova koja utvrđuju.

**III Rad na slovarici**

– Učenici na slovaricama slažu riječi koje na različitim pozicijama imaju slova G, P, LJ, L, R, J. Učitelj obilazi učenike i pomaže im ukoliko im je pomoć potrebna.

– Nakon slaganja riječi na određeno slovo slijedi čitanje tih riječi.

**IV Pisanje riječi i rečenica** – Učenici na slovaricama sastavljaju riječi od slova koja su naučili i zapisuju ih u sveske. Učitelj kontroliše njihov rad, sugeriše i podstiče..

Od složenih riječi učenici sastavljaju rečenice i zapisuju ih u sveske. Analiza riječi i rečenica (koliko ima slova, da li se neka ponavljaju, gde su slova pozicionirana, koliko riječi ima u rečenici).

**V Diktat**

– Učitelj učenicima diktira prvo riječi, a potom rečenice.

Reči: miš, guma, ljiljan, luster, papagaj

Rečenice: Lejla i Anel se igraju. Lejla juri Anela. Oni se igraju šuge.

**VI Analiza diktata i ispravak** – Riječi i rečenice istaknuti su na prezentaciji ili grafofoliji.

– Čitanje i analiza, ispravljanje grešaka.

**VII Čitanje** – Čitanje tekstova u Slovarici.

**VIII Stvaralački rad** – Napiši rečenice o prijateljstvu.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Na ljuljašci</b> – priča po nizu slika iz Slovarice
TIP ČASA	Utvrdjivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	35.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, ilustrativna, usmenog
izlaganja, pisanih radova	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Podsticanje učenika na slobodno i usmjereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje.

**Funkcionalni:** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni:** – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima. – Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje.

### TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Razgovor o igrama u parku: Sa kim se igrate u parku-na livadi? Šta radite? Da li igre u parku mogu biti opasne? Kada su opasne? Da li se vama nekada tako nešto dogodilo? Kako ste se tada osjećali?

**II Najava nastavne jedinice** – U parku-livadi provodimo najljepše trenutke sa drugarima. Ponekad igra može biti opasna. Danas ćemo pričati priču „Na ljuljašci”. Učitelj najavljuje o čemu će ovoga časa pričati – Na ljuljašci, priča po slikama.

**III Razgovor o slikama** – Učitelj upućuje učenike na slike u Slovarici.

– Učenici posmatraju i opisuju svaku sliku posebno uz pomoć učitelja: Koga vidimo na slici? Gdje se oni nalaze? Kako se zovu djeca sa slike? O čemu oni razgovaraju? Šta djeca rade na drugoj slici? Kako se osjećaju? Ko se ljulja na trećoj slici? Šta govori djevojčica koja stoji pored ljuljaške? Šta se dogodilo? Kako su se djeca osjećala? O čemu su razgovarala?

**IV Davanje naslova slikama** – Učenici svakoj slici daju naslov.

1. Ljuljaška je zauzeta.
2. Dve djevojčice na ljuljašci.
3. Opasna igra.
4. Ljuljaška se pokidala.

**V Pričanje po slikama** – Nekoliko učenika priča priču uz pomoć slika i njihovih naslova.

**VI Pisanje na osnovu slika**

1. grupa – Piše jednu rečenicu na osnovu prve slike.
2. grupa – Piše rečenice o jednoj slici po izboru.
3. grupa – Piše priču po slikama.

**VII Čitanje rečenica i priča** – Čitanje i komentarisanje napisanog.

**VIII Domaći zadatak** – Crtanje nove, pete slike, nastavi priču. Šta se dalje dogodilo?



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova Dd, Kk</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	36.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, metoda pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova D d, K k.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Pravilna artikulacija glasova D i K. – Uočavanje glasova i slova D i K u različitim pozicijama u rečima. – Učenje pisanja slova D i K.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u rečima, rečenicama i tekstovima.– Vežbanje čitanja. – Učenje čitanja novih slova u rečima, rečenicama i tekstovima.

**Odgojni-Vaspitni:**– Vježbanje čitanja. – Bogaćenje riječnika učenika – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Gdje se nalaze dječak i djevojčica? Šta oni tamo rade? Šta su sve vidjeli?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: djevojčica, dječak? A kojim riječi: kengur, kaktus?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova D d, K k.

**III Obrada glasa** – Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice.

U kojim riječima se čuje glas D? A u kojim glas K?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova D i K na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – oglašavanje životinja: pijetao, kokoška, žaba.

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova D i K.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova D d i K k.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici.

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova D i K u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta Šara. Tekst čita prvo učitelj. Razgovor o tekstu: Šta je Šara? Šta raste na Šari? Zbog čega ljudi idu na Šari?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova B b, V v</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	37.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, metoda pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova B v, V v.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Bogaćenje riječnika učenika.

**Funkcionalni:**– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:**– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici u Slovarici.

Šta radi vatrogasac? Gde se dogodio požar? Šta plovi rijekom? Ko lijeti? Šta se nalazi na brdu?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova B b, V v.

**III Obrada glasa**– Izdvajanje glasa

– Imenovanje predmjeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (brod, bure, balon, bunar, barica, vrata, vatrogasac, vjetrenjača).

U kojim riječima se čuje glas B? A u kojim glas V?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova B i V na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – brujanje mašina.

**IV Obrada slova**– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova B i V.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova B b i V v.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

**V Čitanje**– Slaganje riječi na slovarici:

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova B i V u različitim pozicijama.

Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju čenici. Razgovor o tekstu: Ko je glavni lik u tekstu? Kakav je njegov brod? Šta on lovi? Zašto je more njegovnajbolji drug?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Jezička igra: sinonimi, Slovarica. Zadatak: Pronađi riječi sa istim ili sličnim značenjem.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova D d, K k, B b, V v</b>
TIP ČASA	Utvrdivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	38.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, rada na tekstu, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Vježbe čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova. – Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u rečima, riječenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj učenicima dijeli nastavni listić sa ispisanim riječima u četiri kolone.

baba	dvogled	deda	klavir
kost	viljuška	dud	brat
balon	violina	kaktus	kamion

– Učenici pronalaze riječi koje ne pripadaju kolonama i zaokružuju ih.

– Razgovor: Zašto ste izdvojili tu riječ? Po čemu se ona razlikuje od drugih riječi u koloni?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo vježbati pisanje i čitanje štampanim slovima koje smo naučili na predhodnim časovima. Učitelj najavljuje šta će na ovom času raditi i zapisuje po tabli naslov.

**III Rad na slovarici i pisanje slova, riječi i rečenica**

– Učitelj pokazuje sliku po sliku na kojima su vuk, medvjed, kaktus, roda, balon. Učenici imenuju, jedan piše riječi na tabli, a ostali u svojim sveskama.

– Od napisanih riječi učenici sastavljaju rečenice, a bar jedna se napiše na tabli (zbog učenika koji slabije napreduju).

**V Izražajno čitanje**

– Nastavnik izražajno čita tekst.– Nastavnik izražajno čita tekst..

– Razgovaramo o pročitanom: Gdje je pošao Ribar? Koga je poveo sa sobom? Gdje su stavili ribe? Šta se dogodilo? Kako su se osjećali? Kakav je bio ulov? Učenici čitaju tekst.

**VI Samostalni rad učenika** – Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaći zadatak** – Za domaći zadatak učenici prepisuju u sveske tekst iz Slovarice po izboru. (Diferencirani zadaci: grupa učenika koji slabije napreduju prepisuje 2 rečenice iz teksta, oni koji bolje napreduju cio tekst, a oni koji znaju da čitaju i pišu treba da sami osmisle rečenice o svom gradu.)

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Priča o mom mestu
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	39.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u pravilno govorno izražavanje.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika na slobodno i usmereno samostalno govorno izražavanje.– Razvijanje sposobnosti za pravilno i tečno usmeno izražavanje

**Funkcionalni:** – Usmjeravanje pažnje na pojedinosti i cjelinu. Razvijanje logičkog mišljenja.– Bogaćenje riječnika učenika

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Podsticanje učenika na razvijanje prijateljskih odnosa sa drugima.– Razvijanje preciznosti i fine motorike šake kao pripreme za pisanje slova.

## TOK ČASA

### I Motivaciona priprema – Igra – Na putu oko svijeta.

– Učenici izgovaraju nazive sela i gradova koje znaju.

Na primjer: navedi imena gradova koji počinju glasom N: ...

II **Najava nastavne jedinice** – Lijepo je putovati i upoznavati sela i gradove. Ali od svih mjesta na svijetu najljepše je mjesto gde mi živimo. Danas ćemo pričati o mjestu u kome živimo. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu i piše naslov na tabli – Moje mjesto.

III **Usmjeravanje učenika na zadatke pričanja** – Učitelj vodi razgovor i zajedno sa učenicima sastavlja plan pričanja. Zamislite da strancu treba da opišete mjesto u kome živite. Šta biste mu prvo rekli? (Naziv mjesta.) Šta je važno da zna neko ako bi želeo da ga posjeti? (Kako do njega da dođe, tj. gdje se ono nalazi.) Kako biste opisali svoje mjesto? Koji objekti su značajni za jedno mjesto? Šta bi bilo lijepo da vidi? Ko je najvažniji u svakom mjestu? (Ljudi, njegovi stanovnici.) Šta o njima možemo rijeći? (Čime se bave, da li su gostoljubivi, šta vole da rade u slobodno vrijeme.)

Pitanja

1. Kako se zove tvoje selo/grad?
2. Gdje se nalazi?
3. Šta je u njemu posebno lijepo?
4. Kakvi su njegovi stanovnici?
5. Zašto ga voliš?

### IV **Pričanje na osnovu pitanja**

– Nekoliko učenika priča o svom mjestu na osnovu plana pričanja samostalno ili uz pomoć pitanja učitelja.

V **Čitanje** – Tekst iz Slovarice na str. 48.

– Učitelj izražajno čita tekst.

– Usmereno čitanje – učenici čitaju tekst u sebi sa zadatkom da obrate pažnju na objekte koji se nalaze u vašem mjestu.

– Razgovor o pročitanoj – Učitelj postavlja pitanja, a učenici pronalaze odgovore u tekstu.

Koja rijeka krasi tvoje mjesto? Šta se nalazi nadomak tvog mjesta?

VI **Samostalni stvaralački rad** – Učenici pišu o svom mjestu.

Učenici pišu rečenice o svom mjestu.

Čitanje rečenica i komentarisanje.

VII **Domaći zadatak** – Ilustracija, fotografija ili slika mjesta u kojem žive.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Pišemo naučenim štampanim slovima</b>
TIP ČASA	Provjera
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	40.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška metoda, metoda pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Kontrolna vježba
CILJ ČASA	Provjera stepena usvojenih znanja.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Provjera pravilnog uočavanja glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.– Provjera pisanja riječi i rečenica.

**Funkcionalni:**– Provjera razumjevanja pročitano.

**Odgojni-Vaspitni:** – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pripremni razgovor** – Učitelj daje uputstva učenicima:

1. Pažljivo pročitaj svaki zadatak, razmisli i onda napiši odgovor.
2. Ukoliko neki zadatak ne razumješ podigni ruku i potraži pomoć od učitelja.
3. Kada završiš sa radom još jednom pročitaj sve zadatke i rješenja provjeri.
4. Učenici koji su riješili sve zadatke mogu bojiti crtež i dopunjavati ga detaljima.

**II Samostalni rad** – Učenici samostalno rade kontrolnu vježbu broj 2. Učitelj obilazi učenike, čita zadatke učenicima kojima je potrebna pomoć, daje dodatne informacije.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova Z z, C c</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	41.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, metoda pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova Z z, C c.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova Z i C.– Uočavanje glasova i slova Z i C u različitim pozicijama u riječima.– Učenje pisanja slova Z i C.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Prepoznavanje uzvičnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Vježbanje čitanja.– Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navika za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Analiza provjere znanja** – Učitelj djeli učenicima pregledane provjere znanja.

– Analiza zadataka, uočavanje grešaka i ispravak.

**II Pristup glasu** – Priča na osnovu datog početka. Povezati sa uvodnom slikom u Slovarici.

Živeli car i carica. Imali su ćerku Cicu. Cica je nestašna princeza. Jednoga dana ...

Učenici pričaju nastavak priče uz pomoć slike u Slovarici.

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu datih slika. Kojim glasom počinju riječi: car, carica?

A kojim riječi: zvono, zmaj?

**III Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova Z z i C c.

**IV Obrada glasa** – Izdvajanje glasa – Imenovanje predmjeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (cipela, cigle, zvono, zec, zmaj, princeza).

U kojim riječima se čuje glas Z ? A u kojim glas C?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova Z i C na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – oglašavanje životinja – pčela, cvrčak.

**V Obrada slova**

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova Z i C.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova Z i C.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

**VI Čitanje**– Slaganje riječi na slovarici.

- Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova Z i C.

– Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici, „Gozba”. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o pročitanoj: Koga je vjeverica pozvala u goste? Šta je spremila vrapcu? Kako su se gosti proveli?

– Koji znak stoji na kraju ove rečenice? Ispod teksta nalazi se ovaj znak koji se predstavlja, hajde da pročitamo šta on kaže: Ja sam uzvičnik. Stojim na kraju rečenice kojom se nešto uzvikuje.

**VII Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VIII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova Č č, Ć ć</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	42.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, metoda pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova Č č, Ć ć.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova Č i Ć.– Uočavanje glasova i slova Č i Ć u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova Č i Ć.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Vježbanje čitanja

**Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Posmatranje uvodne slike u Slovarici.

Koje predmete koji počinju glasovima Č i Ć su nabrojali dječak i djevojčica sa slike?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova Č č, Ć ć.

**III Obrada glasa**

– Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice (čokolada, čaše, čigra, čaj, broj četiri, česma, ćup, ćilim).

U kojim riječima se čuje glas Č? A u kojim glas Ć?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova Č i Ć na početku, u sredini i na kraju.

– Artikulaciona vježba: učitelj pokazuje kako se pravilno izgovaraju glasovi Č i Ć. Učenici izgovarajuriječi u kojima ima pomenute glasove..

**IV Obrada slova**

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova Č i Ć.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova Č i Ć.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj kontroliše i daje instrukcije.

**V Čitanje**

– Slaganje riječi na slovarici:

Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova Č i Ć u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija pjesme iz Slovarice, „Čudan ćilim”. Pjesmu čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o pjesmi: Ko su ćilimari? Koje šare ima ovaj ćilim? Šta pjesnik naziva ćilimom?

**VI Samostalni i stvaralački rad učenika**

Ilustracija pjesme „Čudan ćilim”.

**VII Domaći zadatak** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova Z z, C c, Č č, Ć ć</b>
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	43.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, pisanih radova, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica, aplikacija
CILJ ČASA	Vježbe čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Utvrđivanje znanja učenika o grafičkoj strukturi velikih i malih štampanih slova Z z, C c, Č č, Ć ć.

**Funkcionalni:**– Uvježbavanje tehnike pisanja i uvježbavanje čitanja i pravilnog izgovaranja određenih slova, njihovo čitanje u riječima i rečenicama sa već naučenim slovima.

**Odgojni-Vaspitni:**– Razumjevanje pročitanog. – Prepoznavanje slova, razvijanje urednosti kod učenika. Podsticanje samostalnosti u radu.

## TOK ČASA

### I Motivaciona priprema

– Učitelj postavlja na tablu flip-čart sa slikama. Na slikama se nalaze: zvonu, voz, čamac, čekić, ključ, ćuran.

– Razgovor o predmetima i bićima koje se nalaze na slikama

### II Najava nastavne jedinice

– Danas ćemo vježbati pisanje i čitanje slova Z, C, Č, Ć. Učitelj najavljuje šta će raditi na ovom času i zapisuje naslova na tabli.

### III Prepoznavanje slova u riječima i rečenicama

– Učitelj sa flip-čarta skida sliku na kojoj se nalazi zvonu. Pita ih koji se glas čuje na početku riječi zvonu? (Isto pitanje postavlja za svaku sliku.)

### IV Rad na slovarici

– Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova Z, C, Č, Ć u različitim pozicijama

– Učenici zapisuju riječi u sveske.

– Slaganje rečenica na slovarici i zapisivanje u sveske.

**V Čitanje** – Učitelj djeli učenicima nastavne listiće sa ranije pripremljenim tekstom.

### U VOZU

Jutros je Čamil sjeo u voz. Ide kod djeda Ćemana. Probudilo ga je zvonu na satu. Čamil u vozu voli da gleda kroz prozor. Pored Čamil sjedi Zana. Na kačketu ima značku.

– Štafetno čitanje.

– Razgovaramo o pročitanom: Ko je u vozu? Šta je dječaka probudilo? Ko sjedi pored njega?

– Čitanje riječi i brzalica u Slovarici.

– Riječi umanjenog i uvećanog značenja – Analiza primjera u Slovarici. Učenici navode primjere.

### VI Samostalni rad učenika

– Učenici rješavaju zadatke u Radnim sveskama, dopunjavanje rečenica. Samostalno rade zadatke. Kada završe sa radom provjeru radimo zajedno. Kada daju tačan odgovor na papiru otkrivamo rješenja.

Mačka \_\_\_\_\_, Pas \_\_\_\_\_, Jare \_\_\_\_\_, Pčela \_\_\_\_\_, Som \_\_\_\_\_.

**VII Domaća zadaća** – Učenici imaju zadatak da sastave pet rečenica u kojima će upotrebiti riječi umanjenog i uvećanog značenja.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Čitamo i pišemo naučena slova</b>
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	44.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, metoda pisanih
radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica, grafofolija
CILJ ČASA	Uvježbavanje čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova. – Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima. – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.

**Funkcionalni:** – Prepoznavanje upitnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

### I Motivaciona priprema

– Učenici na razrednoj slovarici izdvajaju slova koja su do sada naučili.

– Učitelj zapisuje naučena slova na tablu, a učenici u svoje sveske.

### II Najava nastavne jedinice

– Na ovom času ćemo uvježbavati da čitamo i pišemo po diktatu. Učitelj najavljuje šta će danas raditi i piše po tabli – Diktat.

### III Diktat – Diktat

– Učitelj daje instrukcije učenicima. Učitelj prvo diktat čita u cjelini. Zatim čita riječ po riječ, pa rečenicu po rečenicu. Na kraju čita diktat u cjelini.

Riječi:- Cvet, klackalica, palac

Rečenice:

Cica je mamino zlato. Asim je ubrao Maida cvijet. Hasanov zmaj je uzljetio. Kanita nosi cvijeće. Čazim bere pečurke.

– Učitelj čita diktat polako u cjelini, učenici kontrolišu svoj rad.

### IV Provjera

– Učitelj otkriva cio diktat pravilno ispisan na grafofoliji. Zatim analiza diktat.

– Učenici ispravljaju, učitelj pomaže.

– Učenici čitaju diktat.

V **Čitanje** – Zatim učenici čitaju tekst, naizmjenično, iz svakog reda po jedan. Pročitaj napisana prezimena.

**Gončić**

**Pašalić**

**Čupić**

**Kočić**

**Zečirović**

**Ćirić**

**Čeranić**

**Salijević**

**Ćurčić**

**Demirović**

**Šaćirović**

**Dautbegović**

### VI Samostalni i stvaralački rad učenika

– Učenici pišu riječi koje imaju slova Z, C, Č, Ć na različitim pozicijama.

– Pisanje rečenica od pročitanih prezimena.

### VII Domaći zadatak – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	„ <b>Mačak i vuk</b> “, narodna priča
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	45.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, rada na tekstu, demonstrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Aplikacija
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, tumačenje i razumjevanje priče.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanoj priči.

**Funkcionalni:** – Tumačenje priče: analiza priče uz pomoć pitanja, analiza redosljeda događaja i likova. Izdvajanje poruka. – Vježbanje čitanja.

**Odegojni-Vaspitni:**– Bogaćenje riječnika učenika.– Imjenovanje osjećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

### TOK ČASA

**I Emocionalno-intelektualna priprema** – Igra asocijacija

baka kućica koza drveće  
 crvena kapa jarići vjeverica  
 lovac oduvao lisica  
 pojeo Ko se boji ... najmanje jare planina  
 sedam jarića šuma vuk

– Razgovor o vuku: Gdje vuk živi? Koje su njegove osobine? Kako se ponaša prema drugim životinjama?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo čitati i razgovarati o priči „Mačak i vuk“.

Učitelj piše naslov priče na tabli, a učenici u svojim sveskama.

**III Interpretativno čitanje učitelja** – Učitelj izražajno čita priču u Slovarici.

**IV Razgovor o doživljaju**

Šta vam se u ovoj priči dopada? Šta vas je iznenadilo?

**V Čitanje učenika** – Učenici tiho, ili u sebi, čitaju pjesmu sa zadatkom da obrate pažnju na ponašanje vuka prema ljudima.

**VI Analiza priče**

– Ko je jurio vuka? Zašto su čobani jurili vuka? Šta je on uradio? Gde je on pobjegao? Koga je sreo? Šta je vuk pitao mačka? Ko nije hteo da sakrije vuka? Šta je vuk uradio tim ljudima? Šta je mačak rekao vuku na kraju priče?

**VII Analiza likova**

– Kako se vuk ponašao prema ljudima? Kako se vuk ponaša kada je u opasnosti? Šta bi vuk uradio da je sreo mačka u drugoj situaciji? Kakve ljude predstavlja vuk? A kakve mačak?

Isticanje osobina likova i zapisivanje.

Vuk je opasan, krvoločan, bezosjećajan, surov, ponizan...

Mačak je mudar, snalažljiv...

**VIII Odvajanje realnog od izmišljenog**

– Da li je moguće da se vuk nađe u ovakvoj situaciji? Šta je izmišljeno u priči?

**IX Poruka priče**

– Čemu nas ova priča uči? Kako se treba ponašati prema drugima?

Tumačenje poslovice:

Dobro se dobrim vraća.

Ko zlo čini, zlo mu se i vraća.

– **Razgovor:** Da li ste vi bili u situaciji da vam je potrebna pomoć? Ko vam je pomagao? Kako ste se zahvalili toj osobi?

**X Samostalni rad** – Ilustracija priče.

**XI Domaći zadatak** – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova H h , Ž ž</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	46.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, demonstrativna, demonstrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica, aplikacija
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova H h, Ž ž.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova H i Ž. – Uočavanje glasova i slova H i Ž u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni:** – Učenje pisanja slova H i Ž. – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Čitanje pjesme.  
Život puža

Od jednog žira,	A uz put drijema
pa do neke ruže	i u stanu žmuri.
puž dva dana puže,	Vremena ima,
a možda i duže.	zašto da žuri ?

– Izdvajanje riječi iz pjesme u kojima se čuju glasovi H i Ž.

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova H h, Ž ž.

**III Obrada glasa**

– Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici u Slovarici: (hljeb, haljina, harfa, hrast, helikopter, harmonika, žaba, žir, žongliranje, žirafa, ždral).

U kojim riječima se čuje glas H? A u kojim glas Ž?

– Posmatranje i imenovanje slike. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova H i Ž na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – kako huči rijeka? (huhuhu)

**IV Obrada slova** – Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova H i Ž.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova H i Ž.

– Učitelj piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj kontroliše i daje instrukcije.

**V Čitanje** – Slaganje riječi na slovarici:

– Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova H i Ž u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta iz Slovarice, „Hljeb”. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o tekstu: Za koga pekar hoće da umjesi hljeb? Pronađi riječi u tekstu koje opisuju hljeb.

**VI Samostalni** i stvaralački rad učenika

Učenici rješavaju zadatke Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Glasovi i štampana slova NJ nj, F f
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	47.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, demonstrativna, demonstrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova NJ nj, F f.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova NJ i F.- Uočavanje glasova i slova NJ i F u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni:** – Učenje pisanja slova NJ i F. – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Razgovor o slici uSlovarici.

- Kako se zovu dječak i djevojčica sa slike? Šta oni rade? Gdje su putovali? Šta su vidjeli na putovanju? Kako su to zabilježili?

Učenici odgovaraju na pitanja i pričaju na osnovu date slike. Kojim glasom počinju riječi: njiva, njuška ...? A kojim riječi: foka, fotelja...?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova NJ nj, F f.

#### III Obrada glasa

– Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i bića na uvodnoj slici iz Slovarice(fotografija, fotoaparata, fontana, foka, fotelja, njuška, njiva, toranj, panj, nakovanj).

- U kojim riječima se čuje glas NJ? A u kojim glas F?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova NJ i F na početku, u sredini i na kraju.

– Povezivanje sa glasovima u prirodi – fijuk vjetra.

#### IV Obrada slova

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova NJ i F.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova NJ i F.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

#### V Čitanje

– Slaganje riječi na slovarici.

- Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova NJ i F u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija pjesme u Slovarici, „Fifi”. Pjesmu prvo čita učitelj. Zatim čitaju učenici. Razgovor o pjesmi: Ko je Fifi? Čiji je on pas? Kako se Fifi ponaša?

#### VI Samostalni i stvaralački rad učenika

Učenici rešavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaća zadaća** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova H h, Ž ž, NJ nj, F f</b>
TIP ČASA	Utvrdjivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	48.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, pisanih radova, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica
CILJ ČASA	Vježbe čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova.– Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova.

**Funkcionalni.**– Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

**I Motivaciona priprema** – Učitelj djeli nastavne listiće sa tekstom „Crtež” koji je zasićen slovima H, Ž, NJ, F.

– Učitelj izražajno čita tekst.

### CRTEŽ

Snježana je nacrtala crtež. Na crtežu su žaba i puž. Puž viri iz žbuna, a žaba bježi na lokvanj. Sve to fotografirao Faik. On sjedi na panju pored vode.

– Razgovor o pročitanom: Ko je nacrtao crtež? Šta rade puž i žaba na crtežu? Na čemu sjedi Faik? Šta on radi?

### II Najava nastavne jedinice

– Naučili smo nova četiri štampana slova H, Ž, NJ, F. Danas ćemo pisati riječi i rečenice i vježbati čitanje. Učitelj najavljuje šta će na ovom času raditi.

### III Individualno prepoznavanje slova u riječima i rečenicama

– Izdvajanje riječi koje sadrže slova H, Ž, NJ, F.=

– Učitelj piše po tabli riječi: žaba, puž, žbun, bježi, lokvanj, panj, Faik, Snježana, crtež, fotografirao.

– Uočavanje pozicije slova H, Ž, NJ, F u riječima.

### IV Rad na slovarici i pisanje riječi i rečenica

– Slaganje riječi od naučenih slova na slovarici i pisanje u sveske. Dok učenici pišu riječi u sveske učitelj ih obilazi i kontrolira pravilnost pisanja slova.

hrast, orah, plaža, užina, fotelja, telefon, njuška, minjon...

– Od složenih riječi učenici sastavljaju rečenice i zapisuju ih u sveske. Analiza riječi i rečenica (koliko ima slova, da li se neka ponavljaju, gdje su slova pozicionirana, koliko riječi ima u rečenici).

Pačulje su pale na orah i hrast. Zarij je na plaži. Safet telefonira.

### V Čitanje

– Vježbe čitanja teksta Fotograf, u Slovarici.

– Učitelj izražajno čita tekst.

– Štafetno čitanje učenika.

– Pitanja za razumjevanje pročitanog: Kako se zove fotograf? Kakve su njegove fotografije? Gdje se nalazi stara dunja? Šta je u Vasvijinom voćnjaku? Šta se još nalazi na njegovim fotografijama? Šta bi ti volio/volela da fotografirao? Zašto?

### VI Samostalni stvaralački rad

– Imena ljudi nastala od imena biljaka.

– Učenici čitaju primjere u Slovarici, i zapisuju nove primjere u sveske.

### VII Domaća zadaća

– Čitanje teksta „Škola” u Slovarici i rješavanje jezičkih igara na istoj strani.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Čitamo i pišemo naučena slova
TIP ČASA	Utvrdživanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	49.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica
CILJ ČASA	Vježbe čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova .– Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova.

**Funkcionalni:**– Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima. – Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

### I Motivaciona priprema

– Učenici nabrajaju riječi u kojima će glasovi NJ i F biti na početku, u sredini i na kraju riječi.

### II Najava nastavne jedinice

– Od svih naučenih slova do sada pisaćemo riječi i rečenice i vježbati čitanje. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu i piše po tabli naslov.

### III Diktat

– Nastavnik prvo čita tekst diktata u cjelini, a zatim diktira rečenicu po rečenicu.

### HOKEJ

Safet, Zulfo i Taib treniraju hokej. Na takmičenjima osvajaju pehare. Oni se zbog toga raduju. Njihov trener Nagib je veoma srećan.

IV **Analiza diktata** Tekst je istaknut na grafofoliji, analiza i ispravak.

### V Čitanje

– Štafetno čitanje teksta „Škola” u Slovarici.

### VI Razumjevanje pročitano

– Pitanja za razumjevanje pročitano.

– Učitelj djeli učenicima nastavni listić na kome se nalaze pitanja za razumjevanje pročitano.

### ŠKOLA

1. Ako je tvrdnja tačna zaokruži DA, ako je netačna, zaokruži NE.

Puž i kornjača su krenuli u školu.      DA    NE

Oni nisu imali rančeve, knjige, sveske i olovke.      DA    NE

U školskom dvorištu ih je sačekao učitelj sova.      DA    NE

Puž i kornjača su zagrlile učitelja Sovu i ušle sa njim u učionicu.      DA    NE

2. Zašto sova ne nosi svoju kuću sa sobom kao puž i kornjača?

– Učenici čitaju tekst u sebi i odgovaraju na pitanja.

– Čitanje i analiza učeničkih odgovora.

VII **Samostalni i stvaralački rad** – Razmisli i kaži kako treba da glase stihovi.

Dok napolju kiša krčka

i u loncu pasulj sipi,

u šerpi se djete brčka,

u koritu kafa kipi.

VII **Domaća zadaća** – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Glasovi i štampana slova Đ đ, DŽ dž</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	50.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovna analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, metoda pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica, kompakt-disk
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja štampanih slova Đ đ, DŽ dž.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova Đ i DŽ. – Uočavanje glasova i slova Đ i DŽ u različitim pozicijama u riječima. – Učenje pisanja slova Đ i DŽ.

**Funkcionalni:** – Učenje čitanja novih slova u riječima, rečenicama i tekstovima.– Prepoznavanje upitnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:**– Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

**I Pristup glasu** – Slušanje pjesmice „Đak” sa muzičkog diska.

Razgovor sa učenicima: - O kome se govori u ovoj pjesmi? Kojim glasom počinju riječi: đak, đevrek? A kojim riječi džak, džip?

**II Najava nastavne jedinice** – Učimo glasove i štampana slova Đ đ, DŽ dž.

### III Obrada glasa

– Izdvajanje glasa – Imenovanje predmeta i osoba na uvodnoj slici u Slovarici (đubretari, đevrek, džem, odžaci, džip).

U kojim riječima se čuje glas Đ? A u kojim glas DŽ?

– Posmatranje i imenovanje slika. Tražim glas – Određivanje pozicija u riječima glasova Đ i DŽ na početku, u sredini i na kraju.

### IV Obrada slova

– Pokazivanje slova na slovarici.

– Analiza grafičke strukture slova i sličnosti i razlika između velikog i malog slova.

– Upućivanje učenika na posmatranje slika. Tražim slovo – Učenici u riječima napisanim ispod slika u Slovarici uočavaju u kojim pozicijama se nalaze slova Đ i DŽ.

– Pokazivanje načina pisanja novog slova – Učitelj zapisuje slova na tabli i komentariše njihovu grafičku strukturu.

– Učenici pišu po jedan red velikog i malog slova Đ i DŽ.

– Nastavnik piše riječi ili jednu rečenicu po tabli (iz Slovarice) u linijskom sistemu.

– Učenici prepisuju.

– Dok učenici pišu učitelj pomaže i daje instrukcije.

### V Čitanje

– Slaganje riječi na slovarici.

– Učenici, na svojim individualnim slovaricama, slažu riječi koje imaju slova Đ i DŽ u različitim pozicijama.

– Čitanje i interpretacija teksta u Slovarici, „Na rođendan”. Tekst čita prvo učitelj. Zatim čitaju učenici.

– Razgovor o tekstu: Ko slavi rođendan? Od koga je Đenis dobio džemper? Šta mu je kupila Đenana? Šta je bilo iznenađenje rođendana?

### VI Samostalni i stvaralački rad učenika

– Učenici rješavaju zadatke u Radnoj svesci.

**VII Domaći zadatak** – Uraditi zadatke u Radnoj svesci.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Naučili smo štampana slova – ABECED-a
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	51.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica, CD
CILJ ČASA	Uvježbavanje čitanja i pisanja štampanih slova.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Pravilna artikulacija glasova. – Uočavanje glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni:**– Pravilno čitanje riječi i rečenica sa novim slovima.– Prepoznavanje upitnika kao znaka na kraju rečenice u funkciji pravilnog pisanja.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika.– Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

### I Motivaciona priprema

- Slušanje CD sa muzičkim zagonetkama Na slovo, na slovo...
- Izdvajanje rješenja zagonetki iz pjesme i zapisivanje na tabli.

### II Najava nastavne jedinice

– Danas je dan za slavlje. Naučili smo štampana slova. Danas ćemo se baviti ABCED-om. Učitelj/učiteljica najavljuje šta će danas raditi i piše na tabli naslov – ABECEDA.

### III Rad na slovarici

- Učitelj je izmешao slova iz razredne slovarice.
- Učenici uspostavljaju red na slovarici i zapisuju mala i velika štampana slova u sveske po abecednom redu. Pomoć mogu potražiti u Slovarici.
- Učenici redom jedan za drugim izgovaraju slova po abecednom redu.
- Igra – Gdje se slovo nalazi? – Učitelj izgovara slovo, a učenici govore koje slovo se nalazi pre i posle njega po abecednom redu.

### IV ABECEDA

– Kako se zove naše pismo? Koliko ima glasova? Koliko ima slova? Učitelj i učenici zajedno zaključuju i zapisuju.

Naša ABECEDA ima 30 slova. Jedno slovo je obično i znak za jedan glas osim u tri slučaja (Dž, dž, Lj, lj, Nj, nj).

V **Samostalni rad učenika** – Učitelj djeli učenicima nastavne listiće.

ABECEDA

Poređaj date riječi po abecednom redu.

šal	đevrek	avion	voz	grad
drvo	ljubav	nos	njuška	oko
žaba	balon	prst	igla	jaje
crv	mama	čigra	uvo	džak
trn	ruka	fabrika	konj	hleb
lula	ekser	zid	sat	ćilim

VI **Domaći zadatak** – Nauči ABECED-u napamet.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>ABECEDA</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	52.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, monološka, demonstrativna, metoda
pisanih radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, tekstovi
CILJ ČASA	Upoznavanje učenika sa ABECED-Om.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Razvijanje ljubavi prema maternjem jeziku i potrebe da se on neguje i unapređuje.– Vježbanje čitanja.

**Funkcionalni:**– Bogaćenje riječnika učenika

**Odgojni-Vaspitni:** – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Emocionalno** – intelektualna priprema – Ponavljamo ABECED- u.

– Nekoliko učenika izgovara ABECED-u..

– Razgovor: Kako se zove naše pismo? Koliko slova ima ABECED-a?

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo čas posvetiti našem pismu ABECED-i.

Čitaćemo šta su poznati ljudi rekli o našem pismu. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu i piše naslov po table.

**III Interpretativno čitanje** – Učitelj/učiteljica izražajno čita izreke poznatih o pismenosti.

**IV Razgovor o neposrednim doživljajima i utiscima** – Posle pročitanoog teksta i emocionalne pauze učitelj razgovara sa učenicima kako su oni doživjeli ovaj tekst i kakvi su njihovi utisci, postavljajući im sljedeća pitanja: Šta vam se dopalo utekstu?

**V Analiza teksta**– Učitelj postavlja učenicima pitanja: Ko se pominje utekstu? Kako su ljudi živeli nekada kada nisu bili pismeni? Kako danas? Šta sve može pismen čovjek? Šta vama znači što znate da čitate i pišete? Šta sada možeš da radiš, a pre nisi mogao/moglala?

**VI Čitanje** – Čitanje teksta iz Slovarice.

**VII Domaći zadatak** – Pronađi i pročitaj sličnu pjesmu ili priču.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Narodne umotvorine</b> – poslovice, zagonetke, pitalice, brojalice
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	53.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu, monološka
NASTAVNA SREDSTVA	Aplikacija
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, razumjevanje i tumačenje teksta.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanim narodnim umotvorinama.

**Funkcionalni:** – Tumačenje poslovice, zagonetki, brojalice, pitalice.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Imenovanje osjećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

## TOK ČASA

### I Emocionalno – intelektualna priprema

- Učitelj čita poslovicu – Znanje je najveće imanje.
- Razgovor sa učenicima o značenju poslovice: Šta je imanje? Zašto je znanje najveće imanje? Šta sve može čovjek koji poseduje znanje?
- Učitelj čita zagonetku: Cio dan hoda iz kuće ne izađe. (puž)
- Razgovor o zagonetki: Da li je moguće hodati sa kućom na leđima? Ko stalno nosi kuću na leđima?

### II Najava nastavne jedinice.

Učitelj najavljuje o čemu će pričati na ovom času i zapisuje naslov na tabli – Narodne umotvorine. Blago koje je nastalo u narodu i čuvalo se vjekovima. Najveću zahvalnost što se narodne umotvorine nisu izgubile u tmuni minulih vremena dugujemo usmenim pripovjedačima koji su, kao čuvari i glasnici kolektivne svijesti naroda, sa koljena na koljeno, prenosili mudrosti vjekova.

III **Mini predavanje** – Učitelj objašnjava učenicima značenje riječi umotvorine.

umotvorine = um + tvoriti – ono što je stvoreno razumom

um – razum, pamet; tvoriti – stvarati;

narodne – zato što su nastale davno u narodu i što se ne zna ko ih je prvi napisao.

Narodne umotvorine su se prenosile „s koljena na koljeno”, tj, otac je pričao sinu, sin svom sinu. U narodne umotvorine spadaju poslovice, zagonetke, brzalice, pitalice, brojalice....

IV **Usmjerenno čitanje** – Učenici čitaju u sebi narodne umotvorine u Slovarici. Zadatak je uočavanje nepoznatih riječi.

V **Nepoznate riječi** – Tumačenje nepoznatih riječi.

ognjište – mesto gde gori vatra

VI **Analiza** – Učenici uz pomoć pitanja učitelja tumače poslovice, zagonetke, pitalice i brojalice. Zajedno sa učiteljem zaključuju koje su odlike ovih umotvorina.

Poslovice – Zašto bez muke nema nauke? Na kakvu muku se misli? Kakvo značenje ima riječ nauka? Šta treba činiti da bi se steklo znanje? Po čemu su slične prva i druga poslovice? Zašto se kaže da se čovjek uči dok je živ? Da li postoji čovjek koji sve zna? Zašto je važno činiti drugim ljudima dobro?

Poslovice su kratke, mudre izreke, poruke, pouke. Njima su stariji prenosili životna iskustva na mlađe.

Zagonetke – Koga zvono zove? Da li zvono zove samo đake? Koga još može da zove?

Zagonetke su jezičke igre pogađanja. Namjenjene su djeci radi zabave i razvijanja govora.

Pitalice – Zašto su zeca pitali za kupus? Kako je zec odgovorio? Zašto? Kakav je zec u ovoj pitalici?

Brojalice – Kome su namjenjene brojalice? Kada ih djeca izgovaraju? Koje igre ne mogu bez brojalice? Da li vi znate neku brojalicu?

VII **Samostalni rad** – Učenici prepisuju poslovicu, brojalicu i zagonetku iz Radne sveske.

VIII **Domaći rad** – Pročitaj još narodnih umotvorina.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Pišemo naučenim slovima</b>
TIP ČASA	Provjera
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	54.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, pisanih radova
NASTAVNA SREDSTVA	Kontrolna vježba
CILJ ČASA	Provjera stjepea usvojenih znanja.

### ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Provjera pravilnog uočavanja glasova i slova u različitim pozicijama u riječima.

**Funkcionalni:** – Provjera pisanja riječi i rečenica.– Provjera razumjevanja pročitanog

**Odgojni-Vaspitni:** – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

### TOK ČASA

**I Pripremni razgovor** – Učitelj daje uputstva učenicima:

1. Pažljivo pročitaj svaki zadatak, razmisli i onda napiši odgovor.
2. Ukoliko neki zadatak ne razumješ podigni ruku i potraži pomoć od učitelja.
3. Kada završiš sa radom još jednom pročitaj sve zadatke i rješenja provjeri.
4. Učenici koji su riješili sve zadatke mogu bojiti crtež i dopunjavati ga detaljima.

**II Samostalni rad** – Učenici samostalno rade kontrolnu vježbu broj 3. Učitelj obilazi učenike, čita zadatke učenicima kojima je potrebna pomoć.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	“Slova”
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	55.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, rada na tekstu, demonstrativna
NASTAVNA SREDSTVA	Aplikacija
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, razumevanje i tumačenje priče.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanoj priči-pjesmi. – Tumačenje priče-pjesme: analiza teksta uz pomoć pitanja, uočavanje redosljeda događaja i likova.

**Funkcionalni:** – Vežbanje čitanja.– Bogaćenje riječnika učenika

**Odgojni-Vaspitni:**– Imenovanje ojećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

## TOK ČASA

### I Analiza provjere znanja

– Učitelj dijeli učenicima pregledane provjere znanja.

– Analiza zadatka, uočavanje grešaka i ispravak.

### II Pripremni razgovor

– Učitelj postavlja hamer papir na tabli na kome su ispisane riječi kojima nedostaje po jedno slovo. Učenici upisuju slovo koje nedostaje tako da dobijuzamišljene riječi.

\_jed \_\_eda \_\_eda \_\_eda \_\_eka \_\_ijeka \_\_eka \_\_eka

– Razgovor: Šta se događa kada promjenimo slova na početku riječi?

**III Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo čitati priču iz Slovarice. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu i piše naslov priče.

**IV Interpretativno čitanje** – Učitelj izražajno čita tekst iz Slovarice.

**V Razgovor o neposrednom doživljaju** – Šta vam se sviđjelo u priči? Šta je smješno u priči?

**VI Usmereno čitanje** – Učenici čitaju tiho ili u sebi priču sa zadatkom da uoče riječi kojima se mjenja značenje ako se promeni početno slovo.

### VII Analiza teksta

– Šta se saopštava svim đacima? Kako je glasila naredba? Zašto se sve to zabranjuje? Šta još nije bilo zgodno? Od kada đaci treba da poštuju ovu naredbu? Šta se dogodilo kada je ne poštuju? Kako bi glasila poruka ove priče? Do čega dovode ovakve greške? Da li se događaju ovakve stvari? Da li se vama dogodilo da se sa nekim niste sporazumeli zbog ovakvih grešaka? Kako ste reagovali? Kako ste nespোরазum izgadili?

**VIII Jezik i stil** – Različite riječi, isto znače.

– Analiza primjera u Slovarici.

– Učenici navode nove primjere i zapisuju ih u sveske.

**IX Samostalni stvaralački rad** – Igre riječima.

– Na osnovu primjera u Slovarici učenici smišljaju nove kombinacije riječi kojima se razlikuju početna slova.

**X Domaći zadatak** – Pismena ispravka provjere znanja sa prethodnog časa.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>Izgovor glasova Č č, Ć ć, Đ đ, DŽ dž</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	56.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, metoda pisanih
radova, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Slovarica, aplikacija
CILJ ČASA	Pravilan izgovor glasova Č č, Ć ć, Đ đ, DŽ dž.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Usvajanje pravilnog izgovaranja glasova, glasovnih skupova i riječi.

**Funkcionalni:** – Pravilno čitanje riječi sa slovima č, ć, đ, dž u različitim pozicijama.– Uvježbavanje i usavršavanje glasnog čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:** – Bogaćenje riječnika učenika. – Formiranje navike za čitko, uredno i lijepo pisanje.

## TOK ČASA

**I Motivacija** – Na papirima ispisati riječi i zaljepiti ih u kolonama na tablu.

čaša	ćinija	dževrek	Đavid
čurka	ćilim	džak	đep
čavka	ćup	dživdžan	Džiba

– Razgovor: Koje riječi ne pripadaju skupovima? Zašto? Koje slovo je pogrešno napisano?

Učitelj crvenim flomasterom ispravlja pogrešno napisana slova.

### II Najava nastavne jedinice

– Danas ćemo vježbati pravilan izgovor slova Č č, Ć ć, Đ đ, DŽ dž. Učitelj najavljuje nastavnu jedinicu i zapisuje naslov na tabli.

**III Polazni tekst** – Učitelj djeli nastavne listiće na kojima je ispisan tekst. Učenici pažljivo čitaju tekst u sebi i upisuju slova koja nedostaju.

U ovom tekstu nedostaju slova Č č, Ć ć, Đ đ, DŽ dž. Upiši ih tamo gdje im je mjesto.

Neobi\_\_na ma\_\_ka

\_\_ev \_\_ed ima ma\_\_ku. Ona je veoma \_\_udna. Voli da pije \_\_aj i jede \_\_evrek. Sa \_\_iv\_\_anima je najbolji prijatelj. Kada je kriva sakrije se u \_\_up i tužno mijau\_\_e. \_\_or\_\_e je tada zagrlila i po\_\_astila kola\_\_i\_\_ima.

– Učenici čitaju tekst u sebi i popunjavaju prazna mjesta odgovarajućim slovima.

### IV Čitanje i pravilna artikulacija glasova

– Učitelj po tabli piše pravilno napisane riječi iz teksta „Neobična mačka”. Učenici čitaju i pravilno izgovaraju.

Neobična, mačka, Dževdžed, mačku, čudna, čaj, dževrek, dživdžanima, ćup, mijauče, počasti, kolačićima.

### V Samostalni rad učenika na nastavnom listiću.

1. Napiši slovo č ili ć.

\_\_aša vo\_\_e \_\_ep sve\_\_a

2. Napiši slovo dž ili đ.

sme\_\_ \_\_ip r\_\_a \_\_ungla

3. Napiši riječ za svaku sliku i njeno umanjeno značenje.

**VI Povratna informacija** – Pismena analiza primjera iz radne sveske. Čitanje i pravilna artikulacija.

**VII Domaća zadaća** – Pročitati pjesmu iz Slovarice.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	“Jabuka”
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	57.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	Hamer
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, tumačenje i razumjevanje priče.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanoj priči. – Tumačenje priče: analiza priče uz pomoć pitanja, analiza redosljeda događaja i likova. Izdvajanje poruka.

**Funkcionalni:** – Vježbanje čitanja.– Bogaćenje riječnika učenika

**Odgojni-Vaspitni:** – Imenovanje osjećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

## TOK ČASA

**I Emocionalno-intelektualna priprema** –Pomoću grozd metode, na temu: Jabuka, učenici u grozd pišu asocijacije na riječ jabuka.

– Učenici redom govore pojmove koje su napisali. Učitelj zapisuje pojmove na hameru. Svaki učenik plavom olovkom dopunjuje svoj grozd novim riječima.

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo čitati i razgovarati o priči „Jabuka”. Učitelj piše naslov priče po tabli, a učenici u svojim sveskama.

**III Interpretativno čitanje učitelja** – Učitelj izražajno čita priču u Slovarici,„Jabuka”.

**IV Razgovor o doživljaju**

Šta vam se u ovoj priči dopada?

**V Usmjereni čitanje**

– Učenici tiho, ili u sebi, čitaju pjesmu sa zadatkom da obrate pažnju na nepoznate riječi.

**VI Tumačenje nepoznatih riječi**

– Učenici čitaju rečenice u kojima su nepoznate riječi. Učitelj pita da li neko zna njihovo značenje. Tumačenje nepoznatih riječi: saputnik – čovek koji sa nekim putuje.

**VII Analiza priče**

– Gdje je raslo drvo jabuka? Ko se popeo na drvo da dohvati jabuku? Šta mu je jabuka odgovorila? Zašto je jabuka rekla lopovu: „Nisam ja za tebe”? Zašto su se čobani posvađali? Šta se jabuci nije dopalo u ponašanju čobana? Kako su se ponašali putnici kada su ugledali jabuku? Zašto je jabuka i njima rekla da nije za njih? Ko je sjedio na livadi? Zašto se jabuka dokotrljala djevojčici u krilo? Koje djevojčicine osobine su se dopale jabuci? Uporedite ponašanje djevojčice i ostalih u priči.

**VIII Jezik i stil – Jezička vježbanja**

– Ulančavanje riječi. Učenici govore riječi koje se nadovezuju u rečenicu. Cilj je sastaviti što dužu rečenicu o jabuci.

**IX Sinteza** – Ponovno, glasno čitanje priče.

**X Samostalni i stvaralački rad učenika**

– Dopuna grozda. Učenici crvenom olovkom dopisuju nove riječi o jabuci u grozd koje su pronašli u priči, a odnose se na njene postupke i osobine.

**XI Domaća zadaća**

– Napiši tri rečenice o jabuci. Ilustruj jednu od napisanih rečenica.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	“ <b>Jabuka</b> ”
TIP ČASA	Utvrđivanje
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	58.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	Aplikacija
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, tumačenje i razumjevanje priče.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:** – Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanoj priči.

**Funkcionalni:**– Tumačenje priče: analiza priče uz pomoć pitanja, uočavanje redosljeda događaja i likova. Izdvajanje poruka.– Vježbanje čitanja.

**Odgojni-Vaspitni:**– Bogaćenje riječnika učenika. – Imenovanje osjećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

## TOK ČASA

**I Emocionalno-intelektualna priprema** – Pronađi riječ koja se krije u nizu slova.

SAHTJABUKASLMOUDI

**II Najava nastavne jedinice** – Danas ćemo čitati, razgovarati i prepričavati priču „Jabuka”. Učitelj piše naslov priče, a učenici u svojim sveskama.

**III Štafetno čitanje** – Učenici čitaju priču.

**IV Plan prepričavanja** – Kroz analizu događaja izvršiti podjelu priče na djelove. Djelovima priče dati naslove koji će ujedno biti plan prepričavanja. Zapisati naslove.

Gdje je rasla jabuka? Kakva je ona bila?

Na brdu raslo drvo.

1. Ko je naišao? Šta je on želio? Šta mu je jabuka odgovorila?

Naišao je lopov.

2. Gdje se kotrljala jabuka? Ko je jabuku ugledao? Zašto su se čobani svađali? Šta im je jabuka rekla?

Čobani su ugledali jabuku.

3. Do koga se jabuka otkotrljala? Šta su putnici pomislili? Šta im je jabuka odgovorila?

Susret putnika i jabuke.

4. Ko je bio na livadi? Šta je djevojčica pomislila kada je ugledala jabuku? Šta joj je jabuka rekla?

Jabuka je u djevojčicinom krilu.

**V Prepričavanje priče** – Nekoliko učenika prepričava priču.

**VI Jezik i stil – Jezička vježbanja** – vježba u Slovarici. Izgled i osobine djevojčice, kakva je djevojčica.

– Učenici u sveskama zapisuju osobine djevojčice.

**VII Sinteza** – Štafetno čitanje teksta.

**VIII Samostalni i stvaralački rad učenika** – Napiši, zašto odobravaš odluku jabuke da pripadne djevojčici.

**IX Domaći zadatak** – Vježbe čitanja.

NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	<b>“Dobar drug ti vrjedi više”</b>
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	59.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Dijaloška, demonstrativna, rada na tekstu
NASTAVNA SREDSTVA	CD
CILJ ČASA	Uvođenje učenika u doživljavanje, razumjevanje i tumačenje pjesme.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Podsticanje učenika da iskažu doživljaje o pročitanoj pjesmi.– Tumačenje pjesme: analiza pjesme uz pomoć pitanja, intuitivno prepoznavanje pesničkih slika.

**Funkcionalni:**– Vježbanje čitanja.– Bogaćenje riječnika učenika.

**Odgojni-Vaspitni:**– Imenovanje osjećanja koje su karakteristična za određene životne situacije, kao i poželjnih i nepoželjnih osobina.

## TOK ČASA

### I Emocionalno – intelektualna priprema

– Slušanje i pjevanje pjesme sa Yootube, CD, Drugarstvo”.

– Razgovor o pjesmi: O čemu nam govori ova pjesma? Kako se vi međusobno družite?

**II Najava nastavne jedinice** – Imati druga i drugaricu znači voljeti, djeliti, razumjeti. Danas ćemo čitati pjesmu o drugarstvu. Učitelj najavljuje šta će na ovom času raditi i piše po tabli naslov pjesme. Učenici pišu u svoje sveske.

**III Izražajno (interpretativno) čitanje** –Učitelj čita pjesmu u Slovarici .

### IV Razgovor o neposrednim doživljajima i utiscima

– Poslije pročitane pjesme i emocionalne pauze učitelj razgovara sa učenicima kako su oni doživjeli ovu pjesmu i kakvi su njihovi utisci, postavljajući im sljedeća pitanja: Da li vam se pjesma dopala? Kako ste se osjećali dok su slušali pjesmu?

**V Tiho usmjereno čitanje** – Zadati učenicima zadatak da u sebi pažljivo pročitaju pjesmu i ako prepoznaju neku nepoznatu riječ da je podvuku olovkom.

**VI Tumačenje nepoznatih riječi i izraza** – Objašnjenje nepoznatih riječi ako ih ima.

**VII Analiza pjesme** – Učenicima se postavljaju sljedeća pitanja: Ko se pominje u pjesmi? Od čega je drug vredniji? Koliko je vredno Sunce? A koliko kiša? Zašto pjesnik poredi druga sa Suncem, kišom, šumom, hljebom? Šta oni znače ljudima? Šta drugovi čine jedni za druge? Šta sve radi dobar drug? Koliko vrijedi dobar drug? Kada ti sve treba dobar drug? Zašto se kaže da dobar drug zlata vrijedi? Ako imaš druga šta će ti se sve dogoditi? Kada ti treba drug? Šta će sve on uraditi? Šta je za tebe drugarstvo? Koje poslovice o drugarstvu znate?

Da li ti imaš dobrog druga/dregaricu? Šta ti on/ona znači? A ti njemu? Šta bi ti uradio za njega? Kada si shvatio/shvatila da ti je on/ona pravi prijatelj?

**VIII Jezik i stil** – Bogaćenje riječnika.

– Učenici pišu riječi koje u sebi sadrže riječ drug.

**IX Sinteza** – Štafetno čitanje pjesme.

**X Samostalni stvaralački rad** – Ilustracija pjesme.

**XI Domaći zadatak** – Naučiti pjesmu napamet.



NASTAVNI PREDMET	Bosanski jezik
NASTAVNA JEDINICA	Pisana slova A a, N n
TIP ČASA	Obrada
REDNI BROJ NASTAVNE JEDINICE	60.
NASTAVNI OBLICI	Frontalni, individualni
NASTAVNE METODE	Glasovno analitičko-sintetička, dijaloška,
demonstrativna, rada na tekstu	
NASTAVNA SREDSTVA	Ilustracije, slovarica
CILJ ČASA	Učenje čitanja i pisanja pisanih slova A a i N n.

## ZADACI ČASA

**Obrazovni:**– Učenje pravilnog pisanja pisanih slova A a i N n i njihovog povjezivanja u riječima.

**Funkcionalni:** – Ovladavanje tehnikom čitanja i pisanja pisanim slovima. – Bogaćenje riječnika učenika

**Odgojni-Vaspitni:** – Formiranje navika za uredno i lijepo pisanje pisanim slovima.

## TOK ČASA

**I Pripremni razgovor** – Učitelj dijeli djeci nastavne listiće sa tekstom (napisan štampanim slovima) i čita ga.

SENA NIJE SAMA

– Sena, šta radiš tamo sama?

– Ali, mama, ja nisam sama. Aldijana je sa mnom.

– Aldijana?

– Da, mama, Aldijana. Zaboravila si.

– Razgovor o pročitanoj: Gdje se nalazi Sena? Zašto je mama pozvala Senu? Šta je Sena radila? Sa kim se igrala?

**II Izdvajanje riječi u kojoj se nalaze slova koje obrađujemo** – Iz teksta „Sena nije sama” učenici čitaju riječi u kojima su obježena slova crvenom bojom.

**III Najava nastavne jedinice** – Učitelj najavljuje šta će učenici učiti: velika i mala pisana slova Aa i N n.

**IV Pokazivanje novog pisanog slova** – Učitelj pokazuje velika i mala pisana slova A a i N n u Slovarici.

**V Upoređivanje novog pisanog slova sa istim štampanim slovom** – Učenici upoređuju velika i mala pisana slova A a i N n sa štampanim slovima, uočavaju sličnosti i razlike.

**VI Analiza grafičke strukture pisanog slova** – Analiza grafičke strukture pisanih slova A a i N n – elementi iz kojih se sastoje. Uočavanje istih, sličnih i različitih elemenata ovih slova.

**VII Pisanje slova** – Učitelj na tabli zapisuje pisana slova A a, N n i pokazuje učenicima način pisanja ovih slova.

– Učenici pišu slova u svesku, po jedan red velikog i malog slova A i N. Učitelj prati njihov rad i daje sugestije.

– Pisanje riječi – učitelj pokazuje povezivanje obrađenih slova. Piše riječi iz Slovarice po tabli u linijskom sistemu.

– Pisanje rečenica – učitelj piše rečenicu na tabli.

Sena.

– Učenici prepisuju rečenicu u sveske.

**VIII Čitanje pisanog slova** – Učitelj čita tekst u Slovarici.

– Učenici čitaju tekst.

– Učitelj postavlja pitanja da bi utvrdio razumjevanje pročitanoj:

Šta radi Sena? Gdje sjedi nana? Koga nana doziva? Zbog čega je doziva?

**IX Stvaralački rad učenika** – Radna sveska.

**X Domaća zadaća** – Radna sveska.

## **Napomena**

**Ostale nastavne jedinice vezane za obradu pisanih slova raditi po modelu “Pisana priprema nastavnika za čas” za obradu pisanih slova A i N, datom na poslednjoj stranicama ovog priručnika.**

## **LITERATURA**

Prof. Dr Vuk Milatović: **Metodika nastave početnog čitanja i pisanja**, TOPY, Beograd, 2005;

Fatima Kadrić: **Priručnik za bosanski jezik i književnost**, Sarajevo Publishing, 2018;

Vuk Milatović, Anastsija Ivković: **Metodički priručnik uz Bukvar i nastavne listove**, Zavod za udžbenike, Beograd, 2006.